

WHY BABY WHY?

Coreógrafo: Maddison Glover

Descripción: 72 counts, 2 paredes, Line dance nivel Intermediate

Música sugerida: "Why Baby why" de Mickey Guyton

Hoja traducida por: Marti

El baile comienza a partir del count 24.

DESCRIPCION PASOS

1-6: TWINKLE: CROSS, SIDE, BACK, TURNING COASTER

Empezar de cara a diagonal izquierda. [10:30]

1-2-3 Cross PI ligeramente adelante por encima PD, Paso PD a la derecha, paso PI atrás

4-5-6 Paso atrás PD, 1/8 vuelta a la izq. dando paso PI a la izq., 1/8 vuelta a la izq. dando paso PD ligeramente adelante [7:30]

7-12: FWD, SIDE, BACK, COASTER CROSS

1-2-3 Paso PI Adelante, 1/8 a la izq. con PD a la der., 1/8 vuelta a la izq. dando paso PI atrás [4:30]

4-5-6 Paso PD atrás, paso PI junto a PD, cross PD sobre PI [4.30]

13-18: SIDE, HOLD, HOLD (WHILST DRAGGING), SIDE, HOLD, HOLD (WHILST DRAGGING)

(Aun la diagonal)

1-2-3 Gran paso PI a la izquierda, hold y hold mientras arrastras PD hacia PI

4-5-6 Gran paso PD a la derecha, hold y hold mientras arrastras PI hacia PD

19-24: CROSS, HOLD, HOLD (SWEEPING R ANTI-CLOCKWISE), CROSS, 1/4, 1/2

1-2-3 Cross PI ligeramente adelante sobre PD, hold y hold mientras giras en sentido contrario al reloj [4.30]

4-5-6 Cross PD sobre PI, 1/4 Vuelta a la der. dando paso PI atrás, 1/2 vuelta a la der. dando paso PD a la der. [4.30]

32-30: BASIC WALTZ FORWARD, BASIC 1/2 TURN

1-2-3 Paso PI Adelante, rock/step PD Adelante, poner peso sobre PI [1:30]

4-5-6 Paso PD atrás, 1/2 Vuelta sobre PI dando paso PI Adelante, paso PD Adelante [7:30]

31-36: FORWARD 1/2 BASIC, COASTER

1-2-3 Paso PI Adelante, 1/2 Vuelta sobre PI dando paso atrás con PD, paso PI atrás [1.30]

4-5-6 Paso PD atrás, paso PI junto PD, paso PD adelante [1.30]

37-42: FORWARD, HOLD, HOLD, FORWARD, HOLD, HOLD

1-2-3 Paso PI Adelante, hold y hold mientras arrastras PD hacia PI

4-5-6 Paso PD Adelante, hold y hold mientras arrastras PI a PD

43-48: FWD, TURNING 1/8 SWEEP, HOLD, CROSS, 1/4, 1/2

1-2-3 Paso PI Adelante, empezar a barrer con PD en sentido contrario al reloj y 1/8 vuelta a la izq. y hold [12.00]

4-5-6 Cross PD sobre PI, 1/4 Vuelta a la der. dando paso PI atrás, 1/2 vuelta sobre PD con paso PD adelante [9.00]

49-54: SLOW STEP 1/2 PIVOT, STEP DOWN, STEP FWD, FULL TURN SPIRAL, FWD

1-2-3 *Pivot lento.* Paso PI Adelante, 1/2 pivot sobre PD manteniendo el peso, paso abajo con PD [3.00]

4-5-6 Paso PI Adelante, Vuelta entera espiral hacia la derecha, paso PD Adelante [3.00]

55-60: FWD, SLOW KICK FOR TWO COUNTS, SLOW COASTER STEP

1-2-3 Paso PI Adelante, levantar lentamente pierna derecha (*Kick lento para counts 2-3*)

4-5-6 Paso PD atrás, paso PI junto a PD, paso PD Adelante

61-66: 1/4 CROSS ROCK, REPLACE, SIDE, CROSS, 1/4 BACK, 1/4 SIDE

1-2-3 1/4 Vuelta a la izq. haciendo rock/step PI sobre PD, recolocar pero sobre PD, paso PI a la izq. [12.00]

4-5-6 Cross PD sobre PI, 1/4 vuelta a la der. dando paso PI atrás, 1/4 vuelta der. dando paso PD al lado derecho [6.00]

67-72: ROCK FWD, HOLD, HOLD, TURNING COASTER

1-2-3 1/8 vuelta a la der. mientras Rock/Lunge PI adelante en diagonal derecha, hold y hold [7.30]

4-5-6 Paso PD atrás, 1/8 vuelta a la izq. con paso PI hacia PD, 1/8 a la izq. dando paso PD ligeramente adelante [4.30]

****Restarts modificados:** Durante la 3ª y la 6ª secuencia, bailar hasta el count 23 y reemplazar los "1/2 vuelta" por tansólo "1/4 de vuelta". (Counts 22-24 serán los siguientes: Cross PD por encima PI, 1/4 vuelta a la der. dando paso PI atrás, 1/4 vuelta a la der. dando paso PD a la der., para acabar de cara a las 10.30)

VOLVER A EMPEZAR