

WHO'S CHEATING WHO?

Coreógrafo: Barbara Seelt

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Line dance nivel Newcomer

Música sugerida: "Who's cheatin' who" de Alan Jackson (extended Remix)

Hoja traducida por: Marti

DESCRIPCION PASOS

El baile empieza después del count 16.

1-8: KICKBALLSTEP, ROCKSTEP, CHASSEE, ROCKSTEP

- 1&2 Kick PD Adelante, (&) acercar PD a PI, paso PI adelante
- 3-4 Rock PD sobre PI, recover peso sobre PI
- 5&6 Paso PD a la derecha, (&) acercar PI a PD, paso PD a la derecha
- 7-8 Rock PI atrás, recover peso sobre PD

9-16: CHASSEE, BEHIND, ¼ TURN, ROCK FORWARD, ROCK BACK

- 1&2 Paso PI a la izquierda, acercar PD a la izquierda, paso PI a la izquierda
- 3-4 Cross PD a la izquierda, ¼ Vuelta PI adelante a la izquierda
- 5-6 Rock PD Adelante, recover peso PI
- 7-8 Rock PD atrás, recover peso PD

17-24: TOE-HEEL, CROSS SHUFFLE (2X)

- 1-2 Touch punta PD al lado PI, touch talon PD al lado PI (*Opcional: swiffle con PI*)
- 3&4 Cross PD sobre PI, (&) acercar PI a PD, cross PD sobre PI
- 5-6 Touch punta PI al lado PD, touch talon PI al lado PD (*Opcional: swiffle con PI*)
- 7&8 Cross PI por encima PD, (&) acercar PD al lado PI, cross PI sobre PD

25-32: ¼ MONTRYTURN, TOUCH, HEEL, TOUCH, CLAP

- 1-2 Touch PD a la derecha, ½ Vuelta a la derecha
- 3-4 Touch PI a la izquierda, acercar PI a PD
- 5& Touch PD a la derecha, (&) acercar PD a PI
- 6& Touch talon PI Adelante, acercar PI a PD
- 7-8 Touch PD al lado PI y aplaudir!

RESTART

5ª Pared: después de 12 counts, de cara a las 9.00.

9ª Pared: después de 16 counts, de cara a las 03.00.

12ª Pared: después de 24 counts; count 20 Stomp PI al lado PD y Hold durante 3 counts, de cara a las 06.00.