

WHISKEY AND GLASSES

Coreógrafo: Montse Bou (Nov. 2013)

Música: "Whiskey I Ulleres" de Casino Country Clubs.

Descripción: 96 Counts, 2 paredes, Linedance Prased, nivel novice; 2 tags

Secuencia de los counts:

W.1	(12:00):	1 a 96 + Tag1	(06:00)
W.2	(06:00):	1 a 96 + Tag2	(12:00)
W.3	(12:00):	1 a 48... + Tag1	(06:00) + ...49 a 64 + Tag 2 (09:00)
W.4 Instr.	(09:00):	1 a 64 + Tag 2	(06:00)
W.5	(06:00):	1 a 96 + Tag 2	(12:00)
W.6	(12:00):	1 a 48... + Tag1	(06:00) + ...49 a 64 + Tag 2 (09:00)
W.7	(09:00):	1 a 96 (03:00) + 3 Stomps finales .	

DESCRIPCIÓN DE LOS PASOS

SLOW KICK BALL CHANGE (R), HOLD, TOE STRUT (R) ½ TURN LEFT, TOE STRUT (L) ¼ TURN LEFT.

1-2 Patada pie D hacia delante, pie D al lado del I,

3-4 Pie I al lado del D, Pausa.

5-6 Punta pie D delante, girar ½ vuelta a la izquierda y acabar de bajar la planta del pie D. (06:00)

7-8 Punta pie D atrás, girar ¼ de vuelta a la izquierda y acabar de bajar la planta del pie I. (03:00)

CHARLESTON

9-10 Touch pie D delante, Pausa,

11-12 Paso pie D atrás, Pausa.

13-14 Touch pie I atrás, Pausa,

15-16 Paso pie I adelante, Pausa.

SLOW KICK BALL CHANGE (R), HOLD, TOE STRUT (R) ½ TURN LEFT, TOE STRUT (L) ¼ TURN LEFT.

17-18 Patada pie D hacia delante, pie D al lado del I,

19-20 Pie I al lado del D, Pausa.

21-22 Punta pie D delante, girar ½ vuelta a la izquierda y acabar de bajar la planta del pie D. (09:00)

23-24 Punta pie D atrás, girar ¼ de vuelta a la izquierda y acabar de bajar la planta del pie I. (06:00)

CHARLESTON

25-26 Touch pie D delante, Pausa,

27-28 Paso pie D atrás, Pausa.

29-30 Touch pie I atrás, Pausa,

31-32 Paso pie I adelante, Pausa.

STEP-LOCK-STEP FWD (R-L-R), HOOK BACK (L) & SLAP, STEP-LOCK-STEP BACK (L-R-L), HOLD.

33-34 Paso pie D hacia delante, I cruza por detrás,

35-36 Paso pie D hacia delante, Hook con pie I por detrás del D y tocar el pie con la mano D.

37-38 Paso pie I hacia atrás, D cruza por delante,

39-40 Paso pie I hacia atrás, Pausa.

SWEEP BACK (x2: R-L), SLOW COASTER STEP (R), HOLD.

41-42 Paso deslizando (sin peso) pie D hacia atrás, acabar de bajar el pie D por detrás del I.

43-44 Paso deslizando (sin peso) pie I hacia atrás, acabar de bajar el pie I por detrás del D.

45-46 Paso pie D atrás, paso pie I junto al D,

47-48 Paso pie D adelante, Pausa.

[* TAG 1]

SLOW HEEL GRIND (L) w. ¼ TURN LEFT, SLOW COASTER STEP (L), HOLD.

49-50 Marcar talón I delante, pausa,

51-52 Sobre el tacón I girar ¼ de vuelta a la izquierda, Pausa.

(03:00)

53-54 Paso pie I atrás, pie D junto al I,

55-56 Paso pie I adelante, Pausa.

STEP (R) FWD, HOLD, ½ TURN LEFT, HOLD, PIVOT ½ TURN LEFT (R), HOLD, PIVOT ½ TURN LEFT (L), HOLD.

57-58 Paso pie D adelante, Pausa.

59-60 Sobre el pie I girar ½ vuelta a la izquierda, Pausa.

(09:00)

61-62 Sobre pie D pivotar ½ vuelta a la izquierda, Pausa,

(03:00)

63-64 Sobre pie I pivotar ½ vuel a la izquierda, Pausa.

(09:00)

[* TAG 2] + RESTART

SLOW VAUDEVILLE (R), SLOW VAUDEVILLE (L).

65-66 Cruzar pie D por delante del I, paso pie I hacia atrás,

67-68 Marcar talón D delante en diagonal derecha, paso pie D al lado del I.

69-70 Cruzar pie I por delante del D, paso pie D hacia atrás,

71-72 Marcar talón I delante en diagonal izquierda, paso pie I la lado del D.

JUMPING ROCK STEP (R) ¼ TURN RIGHT, TOGETHER (R), JUMPING ROCK STEP (L), TOGETHER (L), STOMPS (R-L). Saltando:

- 73-74 Cruzar pie D por delante del I, devolver peso al I,
75 Paso pie D girando ¼ de vuelta a la derecha. (12:00)
76-77 Cruzar pie I por delante del D, devolver peso al D,
78 Paso pie I junto al D.
79-80 Stomp pie D, Stomp pie I junto al D.

Right: KICK & FLICK w. STOMPS. TOE STRUT w. ½ TURN LEFT (R-L).

- 81-82 Patada pie D hacia delante, Stomp pie D junto al I
83-84 Patada pie D hacia atrás, Stomp pie I junto al D.
85-86 Punta pie D delante, girar ½ vuelta a la izquierda acabando de bajar la planta del pie D. (06:00)
87-88 Punta pie I detrás, girar ½ vuelta a la izquierda acabando de bajar la planta del pie I. (12:00)

GRAPEVINE RIGHT w. ½ TURN LEFT & Hook (L), GRAPEVINE LEFT.

- 89-90 Paso pie D a la derecha, I cruza por detrás,
91-92 Paso pie D a la derecha,
sobre pie D pivotar ½ vuelta a la izquierda y a la vez levantar pie I (Hook) por delante del D (06:00)
93-94 Paso pie I a la izquierda, D cruza por detrás,
95-96 Paso pie I a la izquierda, Stomp pie D al lado del D.
[* TAG 1] o [* TAG2]

VOLVER A EMPEZAR**TAG 1: HOLD (x4)**

El Tag 1 es un "silencio". No hacer nada... 4 pausas!

TAG 2: Añadir los 4 counts siguientes (aquí si que hay música, no silencio):

HEEL TOUCH (R) DIAGONAL, HOLD, SIDE TOE TOUCH (R), HOLD.

- 1-2 Marcar Talón D cruzado por delante de la pierna I, Pausa
3-4 Marcar punta D al lado derecho, Pausa.