

WHAT THEY SAY

Coreógrafo: Roy Verdonk & Wil Bos (Feb 2010)

Descripción: 32 Counts, 4 Paredes Linedance nivel Novice

Música: "That's what they said about the buffalo" de Michael Peterson. Intro: 16 beats

Traducido por Xavier Badiella. Revisado Diciembre 2013.

Baile enseñado por Roy Verdonk & Wil Bos en el Choreo's Show, durante el Spanish Event 2010

DESCRIPCION PASOS

1-9: Left SIDE, Right Back ROCK STEP, Right Diagonally SHUFFLE, Left CROSS, SIDE, BEHIND, Right BACK, SIDE, CROSS.

- 1 Paso izquierda pie izquierdo
- 2 Paso pie derecho detrás del izquierdo
- 3 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 4 Paso derecha en diagonal a la derecha (hacia 1:30)
- & Paso izquierdo cerca del derecho
- 5 Paso derecha en diagonal a la derecha
- 6 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- & Paso derecho a la derecha girando a la pared
- 7 Paso izquierdo detrás en diagonal a la derecha (hacia las 10:30)
- 8 Paso derecho detrás en diagonal a la derecha
- & Paso izquierdo a la izquierda (mirando a las 9:00)
- 1 Paso derecho adelante en diagonal a la izquierda (hacia las 7:30)

10-17: Left STEP, SIDE, ¼ TURN, Right BACK, ½ TURN, STEP, Left ROCK STEP, Left Back SHUFFLE.

- 2 Paso delante pie izquierdo en diagonal a la izquierda (7:30)
- & Paso derecho a la derecha (mirando a la pared 6:00)
- 3 Gira ¼ de vuelta a la izquierda y Paso detrás pie izquierdo (mirando a las 3:00)
- 4 Paso detrás pie derecho
- & ½ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo (mirando a las 9:00)
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 Paso delante pie izquierdo
- 7 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 8 Paso detrás pie izquierdo
- & Paso detrás pie derecho, lock por delante del izquierdo
- 1 Paso detrás pie izquierdo

18-25: ¼ TURN ROCK & RECOVER, Right SHUFFLE FULL TURN, ½ TURN, Right STEP, Left SHUFFLE.

- 2 ¼ vuelta derecha, paso derecha pie derecho (12:00)
- 3 ¼ vuelta izquierda, devolver el peso sobre el pie izquierdo (9:00)
- 4 ½ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho
- & ½ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo (9:00)
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo (3:00)
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 Paso delante pie izquierdo
- & Paso delante pie derecho por detrás del izquierdo
- 1 Paso delante pie izquierdo

26-32: Right SWEEP ¼ TURN, CROSS, Left & Right RHUMBA BOX, Left STEP & ¾ TURN.

- 2 sweep pie derecho de detrás hacia delante girando ¼ vuelta a la izquierda, (vuelves a las 12:00)
 - 3 Cross pie derecho por delante del izquierdo
 - 4 Pie izquierdo paso a la izquierda
 - & Paso pie derecho al lado del izquierdo
 - 5 Paso delante pie izquierdo
 - 6 Pie derecho paso a la derecha
 - & Paso pie izquierdo al lado del derecho
 - 7 Paso delante pie derecho
 - 8 Paso delante pie izquierdo
 - & ¾ vuelta derecha, peso sobre del pie derecho (9:00)
- Empiezas en el count 1 de nuevo con paso a la izquierda*

VOLVER A EMPEZAR

TAG & RESTART:

En la 5ª pared después de los counts 14-15 (left ROCK STEP), debes cambiar el "Left Back SHUFFLE" por un "Left SAILOR STEP" y reiniciar el baile de nuevo, estaremos mirando la pared de las 9:00.