

WHAT I NEED

Coreógrafo: Johnny 2 Step

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Linedance nivel Intermediate

Música sugerida: "Wht I Need To Do" por Glenn Rogers

Fuente de información: Johnny two-Step

Traducción hecha por: Gemma Golobardes

DESCRIPCION DE LOS PASOS

1-8: ROCK FORWARD & BACK, ¼ V. TURN L, SIDE STEP, ROCK BACK, ¼ LEFT, ¾ TURN, CROSS SIDE, ¼ TURN, CROSS

1&2& rock delante pie D., pasar peso sobre pie I. en el sitio, rock detrás pie D., pasar peso sobre pie I y ¼ v. hacia la izquierda

3-4&5 paso pie D. lado derecho, rock pie I. por detrás del pie D, paso pie D. en el sitio, ¼ v. paso pie I.

6&7 ½ v. a la izquierda pisando detrás sobre pie D., ¼ v. a la izqu. pisando sobre pie I., cross pie D. por delante del pie I.

8&1 paso pie I. lado izquierdo, ¼ v. a la derecha paso pie D., cross pie I. por delante del pie D.

9-16: STEP SIDE, ROCK BACK, ¼ TURN, ¾ TURN, CROSS SIDE, REPLACE

2-3& paso pie D. a la derecha, rock detrás pie I por detrás del pie D., volver peso sobre pie D.

4-5&6 ¼ v. hacia la izq. sobre pie I., ½ v. a la izq. paso detrás pie D., ¼ v. a la izq. paso pie I., cross pie D. por delante del pie I.

7 – 8 paso pie I. lado izquierdo, volver peso sobre el pie D.

17-24: BEHIND, ¼ STEP, ROCK REPLACE, ¼ TURN, ROCK REPLACE, ¼ TURN, ½ PIVOT, ¼ TURN

1&2 cross pie I por detrás del pie D., ¼ v. a la derecha paso pie D., paso delante pie I.

3&4 rock delante pie D., volver peso atrás sobre pie I., ¼ v. a la derecha paso pie D.

5&6 rock atrás pie I. por detrás del pie D., volver peso sobre pie D., ¼ v. a la izq. paso pie I.

7&8 paso delante pie D., ½ v pivot hacia la izq., ¼ v. a la izq. sobre pie D a la derecha.

25-32: ROCK REPLACE, SIDE ROCK REPLACE, ¼ RIGHT, STEP, ½ TURN, SIDE STEP, ROCK REPLACE, TOUCH

1&2 Rock pie I. por detrás del pie D., volver peso sobre pie D., paso pie I. a la izquierda

3&4 rock pie D. por detrás del pie I., volver peso sobre pie I., ¼ v. paso pie D. a la derecha

5&6 paso delante sobre pie I., ½ pivot a la derecha, paso pie I hacia la izquierda

7&8 rock detrás pie D., volver peso sobre pie I., touch punta pie D. lado derecho

VOLVER A EMPEZAR