

## WHAT ELSE

Coreógrafo: Cati Torrella

Descripción: 32 (64) counts, 4 paredes, linedance nivel Newcomer

Música: "What else can I do" de JC Harrison. 2 Step

*Nota:* este baile está contado a mitad de tiempo para que sea más fácil de contar al enseñar y bailar, aunque están descritos también los tiempos reales del ritmo de 2 step.

### DESCRIPCIÓN PASOS

#### **1-8: (1-16) WALK, WALK, TRIPLE LOCK FORWARD, ROCK STEP, ¼ TURN SIDE TRIPLE**

- |   |            |                                                                |
|---|------------|----------------------------------------------------------------|
| 1 | (1-2 Slow) | Paso delante pie derecho                                       |
| 2 | (3-4 Slow) | Paso delante pie izquierdo                                     |
| 3 | (5 Quick)  | Paso delante pie derecho                                       |
| & | (6 Quick)  | Paso delante pie izquierdo, lock por detrás del derecho        |
| 4 | (7-8 Slow) | Paso delante pie derecho                                       |
| 5 | (1-2 Slow) | Rock delante pie Izquierdo                                     |
| 6 | (3-4 Slow) | Devolver el peso detrás sobre el derecho                       |
| 7 | (5 Quick)  | Gira ¼ de vuelta a la izquierda y Paso izquierda pie izquierdo |
| & | (6 Quick)  | Pie derecho al lado del izquierdo                              |
| 8 | (7-8 Slow) | Paso izquierda pie izquierdo                                   |

#### **9-16: (17-32) WALK, WALK, MAMBO FORWARD, COASTER STEP, STEP ½ TURN**

- |   |            |                                                       |
|---|------------|-------------------------------------------------------|
| 1 | (1-2 Slow) | Paso delante pie derecho                              |
| 2 | (3-4 Slow) | Paso delante pie izquierdo                            |
| 3 | (5 Quick)  | Rock delante pie derecho                              |
| & | (6 Quick)  | Devolver el peso sobre el pie izquierdo               |
| 4 | (7-8 Slow) | Paso detrás pie derecho                               |
| 5 | (1 Quick)  | Paso detrás pie izquierdo                             |
| & | (2 Quick)  | Paso detrás pie derecho, al lado del izquierdo        |
| 6 | (3-4 Slow) | Paso delante pie izquierdo                            |
| 7 | (5-6 Slow) | Paso delante pie derecho                              |
| 8 | (7-8 Slow) | Gira ½ vuelta a la izquierda, peso sobre el izquierdo |

#### **17-24: (33-48) KICK BALL CROSS, SIDE ROCK STEP, WAVE, ROCK STEP FORWARD**

- |   |            |                                             |
|---|------------|---------------------------------------------|
| 1 | (1 Quick)  | Kick delante pie derecho                    |
| & | (2 Quick)  | Pie derecho al lado del izquierdo           |
| 2 | (3-4 Slow) | Cross pie izquierdo por delante del derecho |
| 3 | (5-6 Slow) | Rock pie derecho a la derecha               |
| 4 | (7-8 Slow) | Devolver el peso sobre el pie izquierdo     |
| 5 | (1 Quick)  | Paso pie derecho detrás del izquierdo       |
| & | (2 Quick)  | Paso izquierda pie izquierdo                |
| 6 | (3-4 Slow) | Cross pie derecho delante del izquierdo     |
| 7 | (5-6 Slow) | Rock pie izquierdo delante                  |
| 8 | (7-8 Slow) | Devolver el peso sobre el derecho           |

#### **25-32: (49-64) ROCK STEP BACK, TRACE TURN, SCUFF and HIP BUMPS**

- |   |            |                                                                          |
|---|------------|--------------------------------------------------------------------------|
| 1 | (1-2 Slow) | Rock pie izquierdo detrás                                                |
| 2 | (3-4 Slow) | Devolver el peso sobre el derecho                                        |
| 3 | (5-6 Slow) | Paso delante pie izquierdo                                               |
| 4 | (7-8 Slow) | Gira ½ vuelta a la izquierda, sobre el pie izquierdo                     |
| 5 | (1-2 Slow) | Paso delante pie derecho                                                 |
| 6 | (3-4 Slow) | Scuff delante con el pie izquierdo                                       |
| 7 | (5 Quick)  | Paso delante pie izquierdo haciendo Bump con la cadera delante           |
| & | (6 Quick)  | Bump cadera derecha detrás                                               |
| 8 | (7-8 Slow) | Bump cadera izquierda delante, acabas con el peso sobre el pie izquierdo |

### **VOLVER A EMPEZAR**