

WE ARE THE SAME

Coreógrafo: B& D. A Amato, J.H. Robinson, J. Thompson

Descripción: 32 counts, 4 Paredes, Linedance nivel Novice, Mtion: Cuban (Cha Cha)

Música: "We are the same" - Kenny Rogers 92 Bpm

Fuente de información: WCDF

Traducción: Anna Munné

DESCRIPCION PASOS

STEP FORWARD, SWEEP, CROSS, LOCK STEP BACK, ROCK STEP, ¼ TURN, ½ TURN

- 1 Paso hacia delante con el pie derecho
- 2 Sweep (rondé) punta izquierda desde el lado hacia delante y Cross pie izquierdo delante del derecho
- 3 Paso hacia atrás con el pie derecho (6:00)
- 4 Paso hacia atrás con el pie izquierdo
- & Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 5 Paso hacia atrás con el pie izquierdo
- 6 Rock detrás con el pie derecho
- 7 Devolver el peso sobre el izquierdo
- 8 Gira ¼ de vuelta hacia la izquierda y paso con el pie derecho hacia delante (mirando a las 9:00)
- & Gira ½ vuelta hacia la derecha y paso detrás con el pie izquierdo(mirando a las 3:00)
- 1 Paso hacia atrás con el pie derecho

ROCK BACK, RECOVER, LOCK STEP, SYNCOPATED ROCK, STEP

- 2 Rock detrás pie izquierdo
- 3 Devolver el peso sobre el derecho
- 4 Paso hacia delante con el pie izquierdo
- & Pie derecho lock por detrás del izquierdo
- 5 Paso hacia delante con el pie izquierdo
- 6 Rock delante con el pie derecho
- & Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 7 Rock detrás con el pie derecho
- & Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 8 Paso adelante con el pie derecho
- 1 Gira ½ vuelta a la izquierda sobre el pie derecho, mientras haces sweep (rondé) con la punta izquierda

½ TURN L, RONDE, BEHIND, SIDE, SYNCOPATED CROSS ROCK, POINTS, SAILOR STEP

- 2 Cross pie izquierdo detrás del derecho
- 3 Paso a la derecha con el pie derecho
- 4 Rock pie izquierdo delante del derecho
- & Devolver el peso sobre el pie derecho
- 5 Paso a la izquierda con el pie izquierdo
- 6 Point punta derecha delante del pie izquierdo (7:30)
- 7 Point punta derecha al lado derecho (12:00)
- 8 Cross pie derecho detrás del izquierdo
- & Paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda
- 1 Paso pie derecho ligeramente a la derecha

FORWARD ROCK, SHUFFLE ½ TURN LEFT, ROCK FORWARD, ½ TURN R

- 2 Rock delante con el pie izquierdo (9:00)
- 3 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 4 Paso pie izquierdo ¼ de vuelta a la izquierda
- & Close pie derecho al lado del izquierdo
- 5 Paso pie izquierdo ¼ de vuelta a la izquierda
- 6 Rock delante con el pie derecho (mirando a las 3:00)
- 7 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 8 Paso pie derecho ¼ de vuelta a la derecha
- & Close pie izquierdo al lado del derecho, y gira ¼ de vuelta a la derecha, (mirando a las 9:00)

VOLVER A EMPEZAR