

## WANNA DANCE

Coreógrafo: Séverine Fillion (Mayo 2011)

Descripción: 32 Counts, 4 paredes, Linedance nivel Newcomer

Música: "Makes you Wanna Sang" de Craig Campbell. Intro : 16 tiempos (empieza con la letra)

hOJa traducida por Diana Fort

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8 HEEL STRUTS FWD**

- 1-2 Talón derecho delante, bajamos punta pie derecho,
- 3-4 Talón izquierdo delante, bajamos punta pie izquierdo,
- 5-6 Talón derecho delante, bajamos punta pie derecho,
- 7-8 Talón izquierdo delante, bajamos punta pie izquierdo,

#### **9-16 RIGHT VINE, SCUFF, LEFT VINE 1/4 TURN LEFT, SCUFF**

- 1-2 Paso pie derecho a la derecha, cruzamos pie izquierdo por detrás del derecho,
- 3-4 Paso pie derecho a la derecha, rozamos el talón pie izquierdo por el suelo al lado del derecho,
- 5-6 Paso pie izquierdo a la izquierda, cruzamos pie derecho por detrás del izquierdo,
- 7-8 Dando ¼ de vuelta a la izquierda, paso delante pie izquierdo, rozamos el talón pie derecho por el suelo al lado del izquierdo. (09:00)

#### **17-24 FWD ROCK STEP, STEP BACK, HOLD & CLAP, BACK ROCK STEP, STEP FWD, HOLD & CLAP**

- 1-2 Paso delante pie derecho, devolvemos el peso al pie izquierdo,
- 3-4 Paso pie derecho detrás, pausa a la vez que damos una palmada,
- 5-6 Paso detrás pie izquierdo, devolvemos el peso al pie derecho,
- 7-8 Paso pie izquierdo delante, pausa a la vez que damos una palmada.

#### **25-32 SCUFF, SCOOT & HITCH, STOMP, STOMP, TOE FAN (OPCIÓN : SWIVET)**

- 1-2 Rozamos el tacón pie derecho por el suelo al lado del izquierdo y dando un pequeño salto hacia delante sobre el pie izquierdo levantamos la rodilla derecha (dejando el muslo paralelo al suelo)
- 3-4 Golpeamos el suelo con el pie derecho, golpeamos el suelo con el pie izquierdo al lado del derecho
- 5-6 Abrimos punta pie derecho a la derecha, volvemos al centro
- 7-8 Abrimos punta pie izquierdo a la izquierda, volvemos al centro.

#### **Opciones para los tiempos 5-8:**

- 5-6 Punta pie derecho a la derecha y talón pie izquierdo a la izquierda, recuperamos posición,
- 7-8 Punta pie izquierdo a la izquierda y talón pie derecho a la derecha, recuperamos posición.

#### **VOLVER A EMEPEZAR**