

WRITTEN IN SCARS

Coreógrafo: Karl-Harry Winson Y Ross Brown / Junio2015

Descripción: 64 count, 4 Paredes, line dance Nivel Novice

Música sugerida: "Written in Scars" de Jack Savoretti

Hoja traducida por: Belén Márquez

Intro: 16 Counts (Approx. 45 Secs.)

DESCRIPCION PASOS

S1: Right Grapevine 1/4 Turn. Hold. Step. 1/2 Turn. 1/4 Side. Hold.

1 - 4 Paso derecho al lado, Cross izquierdo por detrás, ¼ D y paso derecho delante, Hold (3.00)

5 - 8 Paso izquierdo delante, ½ D, ¼ D y paso izquierdo al lado, Hold (12.00)

S2: Behind. Side. Cross Step. Hold. Side-Touch. Side Step. Hold.

1 - 4 Cross derecho tras izquierdo, paso izquierdo al lado, Cross derecho sobre izquierdo, Hold.

5 - 6 Paso izquierdo al lado, Touch derecho igualando *****Restart Muros 4 y 9 (3.00)**

7 - 8 Paso derecho al lado, Hold.

S3: Behind. 1/8 Turn. Forward Step. Brush. Forward-Touch. Back. Heel Dig.

1 - 4 Cross izquierdo tras derecho, 1/8 D y paso derecho delante, paso izquierdp delante, Brush derecho

5 - 8 Paso derecho delante, Touch puntera izquierda tras tacón derecho, paso izquierdo atrás, Dig tacón derecho delante

S4: Forward-Touch. Back. Flick. Run Back X3. Hold.

1 - 4 Paso drecho delante, Touch puntera izquierda tras tacón derecho, paso izquierdo atrás, Flick derecho delante

5 - 8 Run atrás derecha-izquierda-derecha, Hold.

S5: Coaster 1/8 Turn Right. Hold. Step Lock-Step. Hold.

1 - 4 Paso izquierdo atrás, igualamos con derecho girando 1/8 D, paso izquierdo delante, Hold. (3.00)

5 - 8 Paso derecho delante, Lock izquierdo tras derecho, paso derecho delante, Hold.

S6: 1/2 Turn Right. Back Lock-Step. Hold. Back Rock. Side Rock.

1 - 4 Giro ½ D y paso izquierdo atrás, Lock derecho tras izquierdo, paso izquierdo atrás, Hold. (9.00)

5 - 8 Rock derecho atrás, recuperamos, Rock derecho al lado, recuperamos

S7: Heel Strut Forward X2. Stomp Forward X2 (with dips). Right Heel Strut.

1 - 4 Paso marcando tacón derecho delante, bajamos la puntera, Paso marcando tacón izquierdo delante, bajamos la puntera

5 - 6 Stomp derecho delante, Stomp izquierdo delante (doblando ligeramente las rodillas).

7 - 8 Paso marcando tacón derecho delante, bajamos la puntera.

S8: Left Heel Strut. Forward Rock. Side Rock. Back Rock.

1 - 2 Paso marcando tacón izquierdo delante, bajamos la puntera.

3 - 4 Rock derecho delante, recuperamos

5 - 8 Rock derecho al lado, recuperamos, Rock derecho atrás, recuperamos

VOLVER A EMPEZAR

*****Tag/Restart**

En las paredes 4 y 8 sustituimos los pasos 7-8 de la sección 2 (Step-Hold) por:

Right Toe Point. Right Toe Touch.

7 - 8 Point punta derecha al lado. Touch punta derecha igualando