

WELCOME HOME

Coreógrafo: Mercè Orriols (Junio 2016)

Descripción: 64 Counts, 2 paredes, line dance nivel Intermediate

Música: "Prodigal Son" de Justin Terry. 186 bpm. Intro 32

Hoja redactada por Mercè Orriols

DESCRIPCION PASOS

Secc. 1 - ROCK R FWD, STEP R BACK, HOLD, COASTER STEP (L), SCUFF

1-2 Rock pie derecho adelante, devolver el peso al izquierdo

3-4 Paso pie derecho atrás, pausa

5-6 Paso pie izquierdo atrás, paso pie derecho al lado del izquierdo

7-8 Paso pie izquierdo adelante, scuff pie derecho adelante

Secc. 2 - GRAPEVINE RIGHT, DIAGONAL STEP FWD/LEFT, STOMP UP, DIAGONAL BACK, SCUFF

9-10 Paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo por detrás del derecho

11-12 Paso pie derecho a la derecha, scuff pie izquierdo adelante

13-14 Paso pie izquierdo adelante y en diagonal a la izquierda, stomp pie derecho al lado del izquierdo (1:30)

15-16 Paso pie derecho atrás y en diagonal a la derecha, scuff pie izquierdo adelante (12:00)

Secc. 3 - GRAPEVINE LEFT, DIAGONAL STEP FWD/RIGHT, STOMP UP, DIAGONAL BACK, SCUFF

17-18 Paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho por detrás del izquierdo

19-20 Paso pie izquierdo a la izquierda, scuff pie derecho adelante

21-22 Paso pie derecho adelante y en diagonal a la derecha, stomp pie izquierdo a lado del derecho (10:30)

23-24 Paso pie izquierdo atrás y en diagonal a la izquierda, scuff pie derecho adelante (12:00)

Secc. 4 - TURN ¼ RIGHT & ROCK (R), TURN ¼ RIGHT, STOMP UP, ROCK (L) SIDE, STOMP (L), STOMP (R)

25-26 Girar ¼ de vuelta a la derecha, rock pie derecho adelante, devolver el peso al pie izquierdo (3:00)

27-28 Girar ¼ de vuelta a la derecha y paso pie derecho adelante, stomp-up pie izquierdo al lado del derecho (6:00)

29-30 Rock pie izquierdo a la izquierda, devolver el peso al pie derecho

31-32 Stomp pie izquierdo adelante, stomp pie derecho al lado del izquierdo

- **Ending:** Al final del baile, hacer un stomp más con el pie izquierdo

Secc. 5 - RIGHT TOE, HEEL SWIVELS, SWIVET (R), TOE STRUT ½ TURN LEFT (X2)

33-34 Abrir punta derecha a la derecha, abrir talón derecho a la derecha

35-36 Con el peso en el talón derecho y la punta izquierda, girar los pies a la derecha, volver al sitio

- **Restart:** Aquí, en las paredes 4ª y 8ª, volver a empezar

37-38 Punta derecha adelante, girar ½ vuelta a la izquierda y bajar el talón

39-40 Punta izquierda atrás, girar ½ vuelta a la izquierda y bajar el talón (6:00)

Secc. 6 - CROSS ROCK (R) (X2), SIDE, TURN ¼ LEFT & HOOK - SLAP, STEP LEFT FWD, HOLD

41-42 Cross/ rock pie derecho por delante del izquierdo, devolver el peso al pie izquierdo

43-44 Cross/ rock pie derecho por delante del izquierdo, devolver el peso al pie izquierdo

45-46 Paso pie derecho a la derecha, girar ¼ de vuelta a la izquierda y hook pie izquierdo por detrás (tocar pie izquierdo con la mano derecha)

47-48 Paso pie izquierdo adelante, pausa (3:00)

Secc. 7 - STEP ½ TURN (L), STEP, HOLD, STEP ¾ TURN RIGHT, STEP, STOMP UP (R)

49-50 Paso pie derecho adelante, girar ½ vuelta a la izquierda (9:00)

51-52 Paso pie derecho adelante, pausa

53-54 Paso pie izquierdo adelante, girar ¾ de vuelta a la derecha

55-56 Paso pie izquierdo adelante, stomp-up pie derecho al lado del izquierdo (6:00)

Secc. 8 - ROCK (R) BACK, STOMP, SCUFF, LEFT STEP, LOCK, STEP, SCUFF (R)

57-58 Rock pie derecho atrás, devolver el peso al pie izquierdo

59-60 Stomp pie derecho, scuff pie izquierdo adelante

61-62 Paso pie izquierdo adelante, paso pie derecho por detrás del izquierdo (lock)

63-64 Paso pie izquierdo adelante, scuff pie derecho adelante

VOLVER A EMPEZAR

Restart:

Las paredes 4ª y 8ª serán de 36 tiempos, volviendo a empezar a las 12:00