

TWIST TWIST TWIST

Coreógrafo: José Miguel Belloque Vane (NL), Roy Verdonk (NI), Sophie Dick (Be) June 2014

Descripción: 96 Counts, 1 pared, Linedance nivel Intermediate

Música: "Twist 2K14" de Matt Houston & amp Dj Assad Ft Dylan Rinnez . Intro 32 counts

Fuente de información: Roy Verdonk & Copperknob

Traducido por Kti Torrella

DESCRIPCIÓN PASOS

1-8: Touch, Out/Out, Ball/Cross, Kick (2X), Cross, Rock/Recover, Cross, Side, Cross Behind With Sweep

- 1&2 Touch pie derecho al lado del izquierdo, Paso pie derecho a la derecha, Paso pie izquierdo a la izquierda
- 3&4 Paso pie derecho al lado del izquierdo, Cross pie izquierdo delante del derecho
- 5&6 Kick delante pie derecho, Kick delante pie derecho
- 7&8 Cross pie derecho delante del izquierdo, Rock izquierda pie izquierdo, devolver peso sobre el derecho
- 9 Cross pie izquierdo delante del derecho, paso derecha pie derecho
- 10 Cross pie izquierdo detrás del derecho haciendo Sweep con el derecho desde delante hacia atrás

9-16: Syncopated Weave , Mambo Cross, Step Back, ½ Turn L, Step Forward, ½ Turn L, Touch Together

- 1&2 Cross pie derecho detrás del izquierdo, paso izquierda pie izquierdo, cross pie derecho delante del izquierdo
- 3&4 Rock izquierda pie izquierdo, devolver peso sobre el derecho, Cross pie izquierdo delante del derecho
- 5-6 Paso detrás pie derecho, Gira ½ vuelta a la izquierda y paso delante pie izquierdo (6:00)
- 7&8 Paso delante pie derecho, ½ vuelta a la izquierda, Touch pie derecho al lado del izquierdo (12:00)

17-24: Out/Out, Ball/Cross, Unwind ½ Turn L, Touch Together, Walks (x2), Rocking Chair

- 1&2 Paso derecho pie derecho, Touch pie izquierdo a la izquierda
- 3&4 Paso pie izquierdo al lado del derecho, Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 5 Girar ½ vuelta a la derecha, dejando el peso sobre el pie izquierdo
- 6 Touch pie derecho al lado del izquierdo
- 7-8 Paso delante pie derecho, Paso delante pie izquierdo
- 9&10 Rock delante pie derecho, devolver peso sobre el izquierdo, Rock detrás pie derecho, Devolver peso sobre el izquierdo

25-32: Step, ½ Turn L, Shuffle Forward R, Heel/Toe Swivel Diagonal With Stomp (x2)

- 1-2 Paso delante pie derecho, ½ vuelta a la izquierda dejando peso sobre el izquierdo
- 3&4 Paso delante pie derecho, pie izquierdo delante cerca del derecho, paso delante pie derecho
- 5&6 Paso pie izquierdo delante en diagonal izquierda con la punta hacia adentro, Gira la punta izquierda hacia afuera, Stomp pie derecho al lado del izquierdo (el peso permanece en la izquierda)
- 7&8 Paso pie derecho delante en diagonal derecha con la punta hacia adentro, Gira la punta derecha hacia afuera, Stomp pie izquierdo al lado del derecho (acabas con peso en el izquierdo)

33-40: Charleston Steps

- 1-2 Paso delante pie derecho, Touch pie izquierdo delante
 - 3-4 Paso detrás pie izquierdo, Touch pie derecho detrás
 - 5-6 Paso delante pie derecho, Touch pie izquierdo delante
 - 7-8 Paso detrás pie izquierdo, Touch pie derecho detrás
- Opcional: puedes hacer swivels en el charleston*

41-48: Toe/Heel/Toe Swivel With Flick (x4)

- 1&2 Swivel ambas puntas a la derecha, Swivel ambos talons a la derecha, Swivel puntas a la derecha, haciendo flick con el pie izquierdo hacia atrás
- 3&4 Swivel ambas puntas a la izquierda, Swivel ambos talones a la izquierda, Swivel puntas a la izquierda haciendo Flick con el pie derecho hacia atrás
- 5&6 Swivel ambas puntas a la derecha, Swivel ambos talons a la derecha, Swivel puntas a la derecha, haciendo flick con el pie izquierdo hacia atrás
- 7&8 Swivel ambas puntas a la izquierda, Swivel ambos talones a la izquierda, Swivel puntas a la izquierda haciendo Flick con el pie derecho hacia atrás

49-56: Charleston Steps (Repetir counts 33 a 40)

57-64: Toe/Heel/Toe Swivel With Flick (x4) (Repetir counts 41a 48)

65-72: Syncopated Weave L With Heel Grinds, Cross, Back, Shuffle R

- 1& Cross con tacón pie derecho por delante del izquierdo, Paso izquierda pie izquierdo
- 2& Pie izquierdo detrás del derecho, Paso izquierda pie izquierdo
- 3& Cross con tacón pie derecho por delante del izquierdo, Paso izquierda pie izquierdo
- 4& Pie izquierdo detrás del derecho, Paso izquierda pie izquierdo
- 5-6 Cross pie derecho delante del izquierdo, Paso detrás pie izquierdo

73-80: Syncopated Weave R With Heel Grinds, Cross, Back, Shuffle L

- 1& Cross con el tacón izquierdo por delante del derecho, paso derecho pie derecho
- 2& Pie izquierdo detrás del derecho, paso derecha pie derecho
- 3& Cross con el tacón izquierdo por delante del derecho, paso derecho pie derecho
- 4& Pie izquierdo detrás del derecho, paso derecha pie derecho
- 5-6 Cross pie izquierdo delante del derecho, Paso detrás pie derecho
- 7&8 Paso izquierda pie izquierdo, pie derecho al lado el izquierdo, paso izquierda pie izquierdo

81-88: Walks Forward In Diagonal (2X), Rocking Chair, Step, ½ Turn L, Run R/L/R

- 1-2 Paso pie derecho delante en diagonal izquierda (10:30), paso delante pie izquierdo (10:30)
3&4& Rock delante pie derecho, Devolver peso sobre el izquierdo, Rock detrás pie derecho, Devolver peso sobre el izquierdo
5-6 Paso delante pie derecho, Gira ½ vuelta a la izquierda, peso en el izquierdo
7&8 Pasos pequeños hacia adelante pies derecho-izquierdo-derecho

89-96: Walks Forward In Diagonal (2X), Rocking Chair, Step, ½ Turn R, 1/8 Turn R, Slide L With Hold

- 1-2 Paso pie izquierdo delante en diagonal izquierda (4:30), paso delante pie derecho (4:30)
3&4& Rock delante pie izquierdo, Devolver peso sobre el derecho, Rock detrás pie izquierdo, Devolver peso sobre el derecho
5-6 Paso delante pie izquierdo, gira ½ vuelta ala derecha dejando el peso en el derecho, (10:30)
7-8 Gira 1/8 de vuelta a la derecha, haciendo un Slide con el pie izquierdo a la izquierda, Acerca el pie derecho al izquierdo, sin cambiar el peso

¡Que te diviertas!