

TORO LOCO

Coreógrafo: Gerard Martí. Catalunya, Spain
Descripción: 32 counts, 4 paredes, Line dance nivel...
Música sugerida: "Shooter" - Rednex
Hoja de baile preparada por: Gerard Martí

DESCRIPCION PASOS

HEEL TOUCHES (RIGHT-LEFT-RIGHT-LEFT)

- 1 Touch tacón derecho delante en diagonal
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 2 Touch tacón izquierdo delante en diagonal
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 3 Touch tacón derecho delante en diagonal
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 4 Touch tacón izquierdo delante en diagonal

HEEL TOUCH, STEP BACK, ½ TURN, STOMP

- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 5 Touch tacón derecho delante en diagonal
- 6 Paso hacia atrás pie derecho
- 7 ½ vuelta hacia la derecha
- 8 Stomp pie izquierdo al lado del derecho

HEEL TOUCHES (RIGHT-LEFT-RIGHT-RIGHT)

- 9 Touch tacón derecho delante en diagonal
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 10 Touch tacón izquierdo delante en diagonal
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 11 Touch tacón derecho delante en diagonal
- 12 Touch tacón derecho delante en diagonal

HEEL TOUCH, STEPS

- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 13 Touch tacón izquierdo delante en diagonal
- 14 Paso delante pie izquierdo
- & Paso delante pie derecho detrás del izquierdo
- 15 Paso delante pie izquierdo
- & Paso delante pie derecho detrás del izquierdo
- 16 Paso delante pie izquierdo

ROCK, STEP, ¼ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT

- 17 Rock delante sobre el pie derecho
- 18 Devolver el peso detrás sobre el izquierdo
- 19 ¼ vuelta hacia la derecha pivotando sobre el pie izquierdo
- 20 ½ vuelta hacia la derecha pivotando sobre el pie derecho

CROSS, STEP, STOMP, STOMP

- 21 Cross pie derecho detrás del izquierdo
- 22 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 23 Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 24 Stomp pie izquierdo al lado del derecho

TRIPLE STEP, STEP, ½ TURN RIGHT

- 25 Paso delante pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo, detrás del derecho
- 26 Paso delante pie derecho
- 27 Paso delante pie izquierdo
- 28 ½ vuelta hacia la derecha

TRIPLE STEP, STEP, ½ TURN LEFT

- 29 Paso delante pie izquierdo
- & Paso delante pie derecho, detrás del izquierdo
- 30 Paso delante pie izquierdo
- 31 Paso delante pie derecho
- 32 ½ vuelta hacia la izquierda

VOLVER A EMPEZAR

Nota: En la novena pared hay un bridge; Se realizan los siguientes 8 counts, girando una vuelta entera y se sigue con el baile desde el count 5.

HEEL TOUCHES (RIGHT-LEFT-RIGHT-LEFT), girando ½ vuelta a la izquierda

- 1 Touch tacón derecho delante en diagonal
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 2 Touch tacón izquierdo delante en diagonal
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 3 Touch tacón derecho delante en diagonal
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 4 Touch tacón izquierdo delante en diagonal

HEEL TOUCHES (RIGHT-LEFT-RIGHT-LEFT), girando ½ vuelta a la izquierda

- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 5 Touch tacón derecho delante en diagonal
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 6 Touch tacón izquierdo delante en diagonal
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 7 Touch tacón derecho delante en diagonal
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 8 Touch tacón izquierdo delante en diagonal