

TOO MANY POQUETS

Coreógrafo: Tess Benkree
 Descripción: 48 counts, Partner dance progresivo, Smooth (Two Step)
 Música sugerida: "Too Many Poquets" – Daryl Worley
 Traducción hecha por: Cati Torrella

DESCRIPCION PASOS

EL: BASIC TWO STEP

Q 1 Paso delante pie izquierdo
 Q 2 Paso delante pie derecho
 S 3 4 Paso delante pie izquierdo
 S 5 6 Paso delante pie derecho (5ª pos.), *levanta el brazo izquierdo*

EL: UNDERARM TURN RIGHT

Q 7 Paso delante pie izquierdo
 Q 8 Paso delante pie derecho
 S 9 10 Paso delante pie izquierdo, *baja el brazo izquierdo*
 S 11 12 Paso delante pie derecho

EL: RIGHT WRAP

Q 13 Paso delante pie izquierdo, *Double Hand Hold*
 Q 14 Paso delante pie derecho, *levanta el brazo izquierdo*
 S 15 16 Paso delante pie izquierdo, *baja el brazo izquierdo en Right Wrap position*
 S 17 18 Paso delante pie derecho

EL: DUCK UNDER

Q 19 Paso delante pie izquierdo
 Q 20 Paso delante pie derecho girando ¼ de vuelta a la derecha
 S 21 22 ¼ de vuelta a la derecha y paso izquierda pie izquierdo
 S 23 24 Paso detrás pie derecho girando ¼ de vuelta a la derecha, *levanta ambos brazos, (el hombre esta bailando a la derecha de la chica)*

EL: RETURN and UNDERARM RIGHT

Q 25 Pie izquierdo detrás del derecho
 Q 26 Paso derecha pie derecho
 S 27 28 ¼ de vuelta a la derecha y paso delante pie izquierdo
 S 29 30 Paso delante pie derecho, *bajando los brazos*

EL: RIGHT HAMMERLOCK

Q 31 Paso delante pie izquierdo, *levanta el brazo izquierdo*
 Q 32 Paso delante pie derecho
 S 33 34 Paso delante pie izquierdo, *baja el brazo izquierdo*
 S 35 36 Paso delante pie derecho, *acabas en Hammer Lock*

EL: RETURN

Q 37 Paso delante pie izquierdo, *levanta el brazo izquierdo por encima de tu cabeza*
 Q 38 Paso derecha pie derecho, *levanta el brazo derecho*
 S 39 40 Paso detrás pie izquierdo, *paso el brazo derecho por encima de tu cabeza*
 S 41 42 Paso delante pie derecho

EL: UNDERARM RIGHT to CLOSED

Q 43 Paso delante pie izquierdo, *tu mano derecha por encima de la cabeza de ella soltando la izquierda*
 Q 44 Paso delante pie derecho
 S 45 46 Paso delante pie izquierdo
 S 47 48 Paso delante pie derecho, *recuperando la Closed Pos.*

ELLA: BASIC TWO STEP

Q 1 Paso detrás pie derecho
 Q 2 Paso detrás pie izquierdo
 S 3 4 Paso detrás pie derecho
 S 5 6 Paso detrás pie izquierdo (5ª pos.)

ELLA: UNDERARM TURN RIGHT

Q 7 ½ vuelta a la derecha y Paso delante pie derecho
 Q 8 ½ vuelta a la derecha y Paso detrás pie izquierdo
 S 9 10 Paso detrás pie derecho
 S 11 12 Paso detrás pie izquierdo

ELLA: RIGHT WRAP

Q 13 Paso delante pie derecho
 Q 14 Pie izquierdo al lado del derecho y ¼ de vuelta a la izquierda
 S 15 16 ¼ de vuelta a la izquierda y paso delante pie derecho
 S 17 18 Paso delante pie izquierdo

ELLA: DUCK UNDER

Q 19 *Paso detrás pie derecho, pasa por debajo de los brazos*
 Q 20 Pie izquierdo al lado del derecho
 S 21 22 Paso delante pie derecho
 S 23 24 Paso delante pie izquierdo

ELLA: RETURN and UNDERARM RIGHT

Q Paso delante pie derecho, girando ¼ de vuelta a la derecha
 Q ¼ de vuelta a la derecha y paso detrás pie izquierdo
 S ½ vuelta a la derecha y paso delante pie derecho
 S ½ vuelta a la derecha y paso detrás pie izquierdo

ELLA: RIGHT HAMMERLOCK

Q ½ vuelta a la derecha y paso delante pie derecho
 Q ½ vuelta a la derecha y paso detrás pie izquierdo
 S Paso detrás pie derecho
 S Paso detrás pie izquierdo, *estas en Hammer Lock pos.*

ELLA: RETURN

Q Paso delante pie derecho
 Q Pie izquierdo al lado del derecho
 S Paso derecha pie derecho
 S Paso detrás pie izquierdo

ELLA: UNDERARM RIGHT to CLOSED

Q ½ vuelta a la derecha y paso delante pie derecho
 Q ½ vuelta a la derecha y paso detrás pie izquierdo
 S Paso detrás pie derecho
 S Paso detrás pie izquierdo