

## THIS WOMAN, THIS MAN

Coreógrafo: Michael Barr & Michelle Burton (USA)

Descripción: 48 Counts, 2 paredes, Linedance nivel Novice, Motion Rise & Fall

Música sugerida: "This Woman Needs" SheDaisy.

Fuente de información: UCWDC

Traducción hecha por: Cati Torrella

### DESCRIPCIÓN PASOS

#### 1-6: TWINKLE, FORWARD, RONDE

- 1 Paso pie izquierdo delante en diagonal derecha (1:30)
- 2 Paso derecha pie derecho
- 3 Paso pie izquierdo delante en diagonal izquierda (10:30)
- 4 Paso delante pie derecho, en la misma diagonal (10:30)
- 5-6 Ronde con el pie izquierdo desde atrás hacia delante, girando 1/8 de vuelta a la derecha, acabas mirando a las 12:00 y haciendo Touch con el pie izquierdo cerca del derecho

#### 7-12: FORWARD, ¼ TURN LEFT, FORWARD, FORWARD, ¼ TURN RIGHT, IN PLACE

- 1 Paso delante pie izquierdo
- 2 Paso delante pie derecho y gira ¼ de vuelta a la izquierda
- 3 Paso delante pie izquierdo (9:00)
- 4 Paso delante pie derecho
- 5 Paso delante pie izquierdo y gira ¼ de vuelta a la derecha (mirando a las 12:00)
- 6 Paso pie derecho in place

#### 13-18: CROSS, ¼ TURN, ¼ TURN, CROSS, ½ TURN, HOLD

- 1 Cross pie izquierdo delante del derecho
- 2 Gira ¼ de vuelta a la izquierda y paso detrás pie derecho
- 3 Gira ¼ de vuelta a la izquierda y paso ligeramente detrás pie izquierdo (estas mirando a las 6:00)
- 4 Cross pie derecho delante del izquierdo
- 5 Paso izquierda pie izquierdo
- 6 Gira ½ vuelta a la derecha sobre el pie izquierdo (mirando a las 12:00)

#### 19-24: LUNGE, FULL TURN, SIDE, DRAG

- 1 Lunge con el pie derecho al lado derecho (3:00)
- 2 Devuelve el peso sobre el izquierdo girando ¼ de vuelta a la izquierda (mirando a las 9:00)
- 3 Paso delante pie derecho girando ¾ de vuelta a la izquierda (acabas mirando a las 12:00)
- 4 Paso izquierda pie izquierdo
- 5 Drag pie derecho acercándolo al izquierdo
- 6 Touch pie derecho cerca del izquierdo

#### 25-30: TWINKLE, FORWARD STEP ½ PIVOT

- 1 Paso pie derecho delante en diagonal izquierda (10:30)
- 2 Paso izquierda pie izquierdo
- 3 Paso delante pie derecho en diagonal derecha (1:30)
- 4 Paso delante pie izquierdo
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 Gira ½ vuelta a la izquierda y paso delante pie izquierdo (mirando a las 6:00)

#### 31-36: FULL TURN, STEP PIVOT ½ PIVOT

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Gira ½ vuelta a la derecha y Paso detrás pie izquierdo
- 3 Gira ½ vuelta a la derecha y Paso delante pie derecho
- 4 Paso delante pie izquierdo (6:00)
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 Gira ½ vuelta a la izquierda y paso delante pie izquierdo (mirando a las 12:00)

#### 37-42: CROSS ROCK, CROSS ROCK

- 1 Cross Rock pie derecho por delante del izquierdo (10:30)
- 2 Devolver el peso sobre el izquierdo
- 3 Paso pie derecho ligeramente a la derecha
- 4 Cross Rock pie izquierdo por delante del derecho (1:30)
- 5 Devolver el peso sobre el derecho
- 6 Paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda

#### 43-48: FORWARD, ¼ TURN, HOLD, 1 ¼ TURN

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Paso delante pie izquierdo y gira ¼ de vuelta a la derecha
- 3 Touch pie derecho cerca del izquierdo (mirando a las 3:00)
- 4 Gira ¼ de vuelta a la derecha y Paso delante pie derecho
- 5 Gira ½ vuelta a la derecha y Paso detrás pie izquierdo
- 6 Gira ½ vuelta a la derecha y Paso delante pie derecho (mirando a las 6:00)

VOLVER A EMPEZAR