

## THE RIGHT TO REMAIN SILENT

Coreógrafo: Michele Burton

Descripción: 32 counts, 4 paredes, line dance nivel Intermediate (Polka)

Música: "The Right To Remain Silent" de Doug Stone (132 bpm)

Fuente de Información: Kickit

Hoja traducida por Meritxell Romera

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8: TRIPLE FORWARD, TRIPLE ¼ LEFT, CROSS, ¼ BACK, ½ TURN TRIPLE**

- 1 Paso delante pie derecho
- & Paso pie izquierdo, lock por detrás del derecho
- 2 Paso delante pie derecho
- 3 Paso delante pie izquierdo empezando a girar ¼ vuelta a la izquierda
- & Paso pie derecho junto al izquierdo
- 4 Paso delante pie izquierdo, acabando de girar ¼ vuelta a la izquierda (9:00)
- 5 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 6 Gira ¼ vuelta a la derecha, paso atrás pie izquierdo
- 7 Gira ¼ vuelta a la derecha, paso derecha pie derecho
- & Paso pie izquierdo junto al derecho
- 8 Gira ¼ vuelta a la derecha, paso delante pie derecho

#### **9-16: STEP TOUCH & HEEL & CROSS & HEEL & CROSS & (TURN) HEEL CLAP CLAP**

- 1 Paso delante pie izquierdo
- 2 Touch punta pie derecho detrás del izquierdo y clap
- & Paso atrás pie derecho (hacia la derecha, atrás en diagonal)
- 3 Touch talón izquierdo delante en diagonal izquierda
- & Paso pie izquierdo junto al derecho
- 4 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- & Paso atrás pie izquierdo (hacia la izquierda, atrás en diagonal)
- 5 Touch talón derecho delante en diagonal derecha
- & Paso pie derecho junto al izquierdo
- 6 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- & Gira ¼ vuelta a la izquierda, paso atrás pie derecho
- 7 Touch talón izquierdo delante
- & Clap
- 8 Clap

#### **17-24: TRIPLE FORWARD, ½ TURN, ½ TURN, HIP HIP TAP STEP**

- 1 Paso delante pie izquierdo
- & Paso pie derecho junto al izquierdo
- 2 Paso delante pie izquierdo
- 3 Gira ½ vuelta a la izquierda, paso atrás pie derecho
- 4 Gira ½ vuelta a la izquierda, paso delante pie izquierdo
- 5 Paso derecha pie derecho, impulso de cadera hacia la derecha
- 6 Paso pie izquierdo (in place), impulso de cadera hacia la izquierda
- 7 Tap sobre la punta del pie derecho (in place), impulso de cadera hacia la derecha
- 8 Paso pie derecho (in place) dejando el peso en el pie derecho

#### **25-32: CROSS BACK, TRIPLE LOCK BACK, ROCK STEP, STEP ½ PIVOT**

- 1 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 2 Paso atrás pie derecho
- 3 Paso atrás pie izquierdo
- & Paso atrás pie derecho, lock por delante del izquierdo
- 4 Paso atrás pie izquierdo
- 5 Rock atrás pie derecho
- 6 Devolver el peso al pie izquierdo
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 Gira ½ vuelta a la izquierda cambiando el peso al pie izquierdo

### **VOLVER A EMPEZAR**

El baile termina con la música en los counts 31-32, mirando a las 3:00. Gira lentamente 1/4 vuelta a la izquierda sobre el pie izquierdo y haz un lunge hacia la derecha, estarás mirando a las (12:00). Encoge los hombros lentamente, mientras abres los brazos a los lados con las palmas hacia arriba mientras dices con la canción. "pero querida, sólo estaba pasando un buen rato...."

"The Right To Remain Silent" tiene un tag de 4 counts que no están coreografiados.