

## THE CONVERSATION

Coreografo: Marie-Pierre Bouissou (sept 2013)

Descripción: 32 counts, 2 paredes, linedance nivel Novice, 2 tags y 1 ReStart

Música: "The Conversation" de Texas. Intro: 2x8 beats

Fuente de Información: Marie-Pierre Bouissou

Hoja Traducida por Cati Torrella

### DESCRIPCIÓN PASOS

#### **1-8: WALK, WALK, MAMBO STEP, BACK, BACK, LEFT COASTER STEP**

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Paso delante pie izquierdo
- 3 Paso delante pie derecho
- & Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 4 Paso detrás pie derecho
- 5 Paso detrás pie izquierdo
- 6 Paso detrás pie derecho
- 7 Paso detrás pie izquierdo
- & Paso detrás pie derecho, al lado del izquierdo
- 8 Paso delante pie izquierdo

#### **9-16: STEP, ¼ TURN LEFT, BEHIND SIDE CROSS, ROCK STEP WITH ¼ TURN, STEP ½ TURN STEP**

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Gira ¼ de vuelta a la izquierda
- 3 Paso pie derecho detrás del izquierdo
- & Paso izquierda pie izquierdo
- 4 Cross pie derecho delante del izquierdo
- 5 Rock pie izquierdo a la izquierda
- 6 Devolver el peso sobre el derecho girando ¼ a la derecha
- 7 Paso delante pie izquierdo
- & Gira ½ vuelta a la derecha
- 8 Paso delante pie izquierdo

*\* ReStart en la 3ª pared*

#### **17-24: RIGHT CROSS BACK HEEL, CROSS BACK HEEL, TOGHTER, TOUCH, POINT, RIGHT SAILOR STEP ¼ TURN**

- 1 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- & Paso detrás con el pie izquierdo
- 2 Touch tacón derecho delante en diagonal
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 3 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- & Paso detrás con el pie derecho
- 4 Touch tacón izquierdo delante en diagonal
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 5 Touch punta derecha al lado del pie izquierdo
- 6 Point punta derecha a a la derecha
- 7 Cross pie derecho detrás del izquierdo
- & Gira ¼ de vuelta a la derecha y paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda
- 8 Paso pie derecho ligeramente a la derecha

#### **25-32: WALK x3, HEEL SPLITS, BACK BACK, MAMBO STOMP**

- 1 Paso delante pie izquierdo
- 2 Paso delante pie derecho
- 3 Paso delante pie izquierdo
- &4 Con los pies uno más adelantado del otro abrir ambos talones y cerrarlos
- 5 Paso detrás pie izquierdo
- 6 Paso detrás pie derecho
- 7 Rock detrás con el pie izquierdo
- & Devolver el peso delante sobre el derecho
- 8 Stomp pie izquierdo al lado del derecho

### **VOLVER A EMPEZAR**

#### **TAGS :**

Al acabar la 1ª pared (a las 9:00) y la 6ª pared (a las 3:00), añadir estos 4 counts

- 1 Swivel talones a la derecha
- 2 Swivel talones a la izquierda
- 3 Swivel talones a la derecha
- 4 Swivel talones al centro

#### **RESTART:**

En la 3ª pared, haremos del count 1 al 16, y empezaremos de nuevo en el count 1 (estaremos mirando a las 12:00)