

THE BLUES IS ALLRIGHT

Coreógrafo: Pim van Grootel

Descripción: 48 counts, 4 paredes, line dance, nivel Novice, motion, Lilt

Música: "The blues is allright" de Milton Campbell (Bpm 133)

Hoja traducida por: Rosa Llopis

DESCRIPCION PASOS

1-8: OUT, OUT, HOLD, SAILOR STEP, SAILOR STEP, CROSS, ¼ TURN

- & Paso pie derecho a la derecha
- 1 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 2 Hold
- 3 Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
- & Pie izquierdo a la izquierda
- 4 Paso pie derecho a la derecha
- 5 Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- & Paso pie derecho a la derecha
- 6 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 7 Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 8 Paso atrás pie izquierdo girando ¼ de vuelta a la derecha. (3:00)

9-11: HITCH, ¼ TURN & DRAG, ROCK RECOVER, SCOOT BACK

- & Hitch (levantar rodilla derecha)
- 1 Paso largo con el pie derecho girando ¼ de vuelta a la derecha (6:00)
- 2 Drag (juntar suavemente el pie izquierdo al lado del derecho)
- 3 Rock delante con el pie izquierdo
- 4 Recover (devolver el peso al pie derecho)
- & Hitch (levantar rodilla izquierda)
- 5 Paso atrás pie izquierdo
- & Hitch (levantar rodilla derecha)
- 6 Paso atrás pie derecho
- & Hitch (levantar rodilla izquierda)
- 7 Paso atrás pie izquierdo
- & Hitch (levantar rodilla derecha)
- 8 Paso atrás pie derecho

17-24: POINT, STEP, POINT, ESTEP, SHUFFLE, ¾ TURN, CHASSÉ

- 1 Marcar punta pie izquierdo delante
- 2 Pie izquierdo a la izquierda
- 3 Marcar punta pie derecho delante
- 4 Pie derecho a la derecha
- 5 Paso delante pie izquierdo
- & Paso delante pie derecho, detrás del izquierdo
- 6 Paso delante pie izquierdo
- & Girar ¾ de vuelta a la derecha (3:00)
- 7 Paso pie derecho a la derecha
- & Paso pie izquierdo cerca del derecho
- 8 Paso derecha pie derecho

25-32: CROSS, UNWIND, ROCK, RECOVER, CHASSÉ

- 1 Cross, cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 2,3,4 Girar ½ vuelta a la derecha (9:00)
- 5 Rock detrás con el pie derecho
- 6 Recover (devolver el peso al pie izquierdo)
- 7 Paso pie derecho a la derecha
- & Paso pie izquierdo cerca del derecho
- 8 Paso pie derecho a la derecha

33-40: WEAVE, STEP, DRAG, SAILOR ESTEP

- 1 Cross, cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- & Paso pie derecho a la derecha
- 2 Cross, cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- & Paso pie derecho a la derecha
- 3 Cross, cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- & Paso pie derecho a la derecha
- 4 Cross, cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 5 Paso largo pie derecho a la derecha
- 6 Drag (juntar suavemente el pie izquierdo al lado del derecho)
- 7 Cross, cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- & Paso pie derecho a la derecha
- 8 Paso pie izquierdo a la izquierda

41-48: STEP, ½ TURN, ROCK, RECOVER, (OUT, OUT, IN, IN, X2)

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Girar ½ vuelta a la izquierda (3:00)
- 3 Rock delante con el pie derecho
- 4 Recover (devolver el peso al pie izquierdo)
- & Paso pie derecho a la derecha (abrir)
- 5 Paso pie izquierdo a la izquierda (abrir)
- & Paso pie derecho de nuevo al centro (cerrar)
- 6 Paso pie izquierdo de nuevo al centro (cerrar)
- & Paso pie derecho a la derecha (abrir)
- 7 Paso pie izquierdo a la izquierda (abrir)
- & Paso pie derecho de nuevo al centro (cerrar)
- 8 Paso pie izquierdo de nuevo al centro (cerrar)

VOLVER A EMPEZAR