

THAT MAN

Coreógrafos: Doug and Jackie Miranda

Descripción: 32 counts. 4 paredes. Intro de 16 counts

Música: That Man de Caro Emerald

Traducida por Carmen López Casanova

Baile presentado por Darren Bailey en el Choreo Show del Spanish Event 2012

DESCRIPCION PASOS

1-8 KICK FORWARD, STEP BACK, COASTER OR TRIPLE STEP

1-2 Kick delante PD, paso detrás PD

3&4 Paso detrás PI, paso PD al lado del PI, paso delante PI (coaster step) o triple en el sitio

5-6 Kick delante PD, paso detrás PD

7&8 Paso detrás PI, paso PD al lado del PI, paso delante PI (coaster step) o triple en el sitio

9-16 STEP LOCK FORWARD RIGHT AND LEFT, ¼ TURN RIGHT JAZZ BOX STOMP

1&2 Paso delante PD, paso PI detrás del PD, paso delante PD

3&4 Paso delante PI, paso PD detrás del PI, paso delante PI

5-8 Paso PD cruzado por delante PI, paso PI por detrás del PD, girar ¼ de vuelta a la derecha paso PD, stomp PI al lado del PD (el peso queda en PI y los pies están juntos)

17-24 TWIST RIGHT FOOT INTO ¼ TURN RIGHT, ROCK FORWARD, RECOVER, STEP LOCK BACK, ROCK BACK, RECOVER

1&2 Girar punta PD a la derecha, girar talón PD a la derecha, girar punta PD ¼ de vuelta a la derecha

3-4 Rock delante PI, devolver el peso detrás sobre el PD

5&6 Paso detrás PI, paso detrás PD por delante del PI, paso detrás PI

7-8 Rock detrás PD, devolver el peso delante sobre PI

25-32 RIGHT DIAGONAL TRIPLE STEP, LEFT DIAGONAL TRIPLE STEP, STEP FORWARD, HOLD, AND STEP FORWARD ¼ TURN LEFT

1&2 En la diagonal derecha hacer triple: paso PD, paso PI por detrás PD, paso PD

3&4 En la diagonal izquierda hacer triple: paso PI, paso PD por detrás PI, paso PI

5-6 Paso delante PD, pausa

& Juntar PI detrás del PD

7 Paso delante PD

8 Girar ¼ de vuelta a la izquierda cambiando el peso al PI

VOLVER A EMPEZAR