

TEN ROUNDS

Coreógrafo: Yvonne Anderson & Gail Fleming Scotland Sep.2001

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Linedance nivel Novice

Música sugerida: "Ten rounds with Jose Cuervo" - Tracy Bird. "Where You Come From" - Alan Jackson

Fuente de información: Linedancer Magazine

Hoja redactada por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

1-8: Right KICK, Right KICK BALL STEP, Right STEP, Left KICK, Left KICK BALL STEP, Left STEP

- 1 Kick delante pie derecho
- 2 Kick delante pie derecho
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 3 Paso delante pie izquierdo
- 4 Paso delante pie derecho
- 5 Kick delante pie izquierdo
- 6 Kick delante pie izquierdo
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 Paso delante pie izquierdo

9-16: Right ROCK STEP, Right 1/4 TURN Right STEP, Left ACROSS, Left 1/4 TURN Right Back STEP, Left Back TRAVELLING PIVOT, Left Back STEP

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Cambiar el peso sobre el pie izquierdo
- 3 1/4 de vuelta derecha y Paso derecha pie derecho (3:00)
- 4 Pie izquierdo cruza por delante del derecho
- 5 1/4 de vuelta izquierda y Paso detrás pie derecho (12:00)
- 6 1/2 vuelta izquierda y Paso delante pie izquierdo
- 7 1/2 vuelta izquierda y Paso detrás pie dercho (12:00)
- 8 Paso detrás pie izquierdo

OPCION: para los counts 6- (14-15) se puede hacer dos pasos hacia atrás Izq. Der.

17-24: Right COASTER STEP, Left SHUFFLE, Left PIVOT TURN, Left COASTER STEP

- 1 Paso detrás pie derecho
- & Paso detrás pie izquierdo, al lado del derecho
- 2 Paso delante pie derecho
- 3 Paso delante pie izquierdo
- & Paso delante pie derecho cerca del izquierdo
- 4 Paso delante pie izquierdo
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 1/2 vuelta izquierda y Peso sobre el pie derecho (6:00)
- 7 Paso detrás pie izquierdo
- & Paso detrás pie derecho, al lado del izquierdo
- 8 Paso delante pie izquierdo

25-32: Right & Left TOE & HEEL SWITCHES, Right TOE TOUCH, Right 1/4 TURN

- 1 Touch punta derecha a la derecha
- & Paso derecho al lado del izquierdo
- 2 Touch punta izquierda a la izquierda
- & Paso izquierdo al lado del derecho
- 3 Touch tacón derecho delante
- & Paso derecho al lado del izquierdo
- 4 Touch punta izquierda detrás
- & Paso izquierdo al lado del derecho
- 5 Touch punta derecha a la derecha
- & Paso derecho al lado del izquierdo
- 6 Touch tacon izquierdo delante
- & Paso izquierdo al lado del derecho
- 7 Touch pie derecho al lado del izquierdo
- 8 1/4 devuelta derecha & Peso sobre el pie izquierdo (9:00)

VOLVER A EMPEZAR

RESTART:

Quando bailamos con la canción " Ten Rounds with José Cuervo", en la tercera pared (3ª), bailar solo hasta el count 16 y reiniciar el baile de nuevo.