

TOMORROW

Coreógrafo: Benny Ray & Anne Mette Skriver

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Line dance nivel Intermediate

Música sugerida: "Tomorrow" de Chris Young

Traducción hecha por: Marti

DESCRIPCION PASOS

1-8: BASIC L, ¼ TURN R, SWEEP, CROSS, ½ TURN, 1 ½ TURN, ¼ TURN, BASIC R

1-2& Paso PI a la izquierda, juntar PD y cross PI por encima PD

3-4& ¼ vuelta con paso PD a la derecha barriendo con PI, Cross PI por encima PD y paso PD atrás (3:00)

5-6& ½ vuelta con paso PI a la izquierda, ½ vuelta a la izquierda con PD y ½ vuelta izquierda con PI (9:00)

7-8& Paso PD con ¼ vuelta izquierda, juntar PI y cross PD por encima PI (6:00)

**Restart aquí en el tercer muro y sexto*

9-16: FULL DIAMOND

1-2& Paso PI a la izquierda, paso PD diagonal atrás y paso PI diagonal atrás (7:30)

3-4& Paso PD a la derecha, paso PI diagonal delante y paso PD diagonal delante (11:30)

5-6& Paso PI a la izquierda, paso PD diagonal atrás y paso PI diagonal atrás (1:30)

7-8& Paso PD a la derecha, paso PI diagonal delante y paso PD diagonal delante (4:30)

17-24: STEP L, ¼ TURN, COASTER STEP, ½ TURN, WALK, ½ TURN

1-2& Paso PI a la izquierda, paso PD diagonal atrás y juntar PI (7:30)

3-4& Paso PD adelante, paso PI adelante, ½ vuelta con PD (1:30)

5-6& Paso PI adelante, paso PD adelante y paso PI adelante

7-8& Paso PD adelante, paso PI adelante y ½ vuelta PD a la derecha (7:30)

25-32: SWEEP, ¼ TURN, SPIRAL TURN, FULL TURN, SWAY, FULL TURN

1-2 Paso PI adelante barriendo con PD, Cross PD por encima PI

3-4& Vuelta entera con PD, ½ vuelta con PI y ½ vuelta con PD (6:00)

5-6 Sway PI, sway PD

7-8 Sway PI y vuelta entera a la derecha haciendo hitch

Tag: *Después del séptimo muro: Mantener durante dos counts y restart.*

VOLVER A EMPEZAR