

## THE NIGHTINGALE

Coreógrafo: Benny Ray & Sanne Kjer Poulsen

Descripción: 32 counts, 2 paredes, Line dance nivel XXXX

Música sugerida: " The Nightingale" de Trisha Yearwood - Intermediate  
"Where Angels Hang Around" James Otto - Advanced

Fuente de información: Benny Ray

Hoja traducida por: Joan X. Targa. Adaptación competición Daniel Coquard

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8: BASIC, STEP, SAILOR, SWEEP, CROSS ROCK, STEP, WALK**

1-2& Paso PD a la derecha, rock PI atrás, cross PD por delante PI

3-4& Paso PI a la izquierda, cross PD por detrás PI, 1/2 vuelta a la derecha y paso PI a la izquierda (6:00)

5-6& Paso PD a la derecha y con PI un sweep de atrás a adelante, cross rock PI por delante PD, devolver peso a PD

7-8& Paso PI a la izquierda, paso PD delante a la diagonal izquierda (4:30), paso delante PI

#### **9-16: STEP, COASTER, FULL TURN, BASIC, WALKx2**

1-2& 1/8 vuelta a la izquierda y paso PD a la derecha, 1/8 vuelta a la izquierda y paso PI atrás, paso PD junto PI (1:30)

3-4& Paso PI delante, vuelta entera a la izquierda y paso PD delante, paso PI delante

5-6& 1/4 vuelta a la izquierda y paso PD a la derecha (12:00), rock PI atrás, cross PD por delante PI

7-8 Paso PI delante, paso PD delante

#### **17-24: STEP, FULL RONDÉ, BEHIND, TURN, BASIC, SWAY**

1-2 Paso PI delante, vuelta entera a la derecha y rondé PD en el aire

3-4& Acabamos el rondé con PD, paso PD por detrás PI, 1/4 vuelta a la izquierda y paso PI delante (9:00)

5-6& Paso PD a la derecha, rock PI atrás, cross PD por delante PI

7-8 1/4 vuelta a la izquierda y paso PI delante, sway atrás sobre PD

#### **25-32: STEP, FULL TURN, BASIC, TURNx2, STEP, HITCH**

1-2& Paso PI delante, vuelta entera a la izquierda y paso PD delante, paso PI delante

3-4& Paso PD a la derecha, rock PI atrás, cross PD por delante PI

5-6 1/4 vuelta a la izquierda y paso PI delante, 3/4 vuelta a la izquierda y paso PD delante (6:00)

7-8 Paso PI largo a la izquierda, hitch PD

### **VOLVER A EMPEZAR**

### **RESTART**

Solo para advanced, con la música: "Where Angels Hang Around" de James Otto.

El baile empieza después intro de 18 counts.

En la 3ª pared, se sustituye el paso 28 por rock PI al lado del PD y volvermos a empezar.