

THE KING TO LAS VEGAS

Coreógrafo: Gabi Ibáñez & Paqui Monroy

Descripción: 32 counts, 2 paredes, 1 Tag Line dance nivel Newcomer

Música sugerida: "You can't buy your way out of the blues" de George Strait

Hoja traducida por: Xavier Morano

DESCRIPCION PASOS

CHARLESTON, SLOW COASTER STEP WITH ¼ TURN

1-2 Marcar punta del pie derecho hacia delante, Hold

3-4 Paso hacia atrás con el pie derecho, Hold

5-6 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un ligero paso hacia atrás con el pie izquierdo, paso hacia atrás con el pie derecho al lado del izquierdo

7-8 Paso hacia delante con el pie izquierdo, Hold

STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, STEP, TOGETHER, STEP WITH ¼, SCUFF

9-10 Paso hacia la derecha con el pie derecho, marcar punta del pie izquierdo por detrás del derecho

11-12 Paso hacia la izquierda con el pie izquierdo, marcar punta del pie derecho al lado del izquierdo

13-14 Paso hacia la derecha con el pie derecho, paso con el pie izquierdo al lado del derecho

15-16 Girar ¼ de vuelta hacia la derecha dando un ligero paso hacia delante con el pie derecho (09:00), Scuff hacia delante con el pie izquierdo

STEP, TOE, STEP, HEEL, STEP, HOOK, STEP, LOCK

17-18 Paso hacia delante con el pie izquierdo, marcar punta del pie izquierdo al lado del derecho

19-20 Paso hacia atrás con el pie derecho, marcar talón del pie izquierdo hacia delante

21-22 Paso hacia delante con el pie izquierdo, Hook (movimiento pendular) con el pie derecho por detrás del izquierdo

23-24 Paso hacia atrás con el pie derecho, cruzar el pie izquierdo por delante del derecho

STEP, HOLD, ½ WITH ROCK STEP, STEP, HOLD, TOE FAN

25-26 Paso hacia atrás con el pie derecho, Hold

27-28 Girar ½ vuelta hacia la izquierda al tiempo que damos un paso hacia delante con el pie izquierdo (06:00), devolver el peso sobre el derecho

29-30 Paso con el pie izquierdo al lado del derecho, Hold

31-32 Abrir ambas puntas de los pies hacia fuera, cerrar ambas puntas (volver al sitio)

VOLVER A EMPEZAR