

SUITS

Coreógrafo: Jesús Moreno Vera (ES) & Miko Yamamoto (INA)
Descripción: 32 counts, 4 paredes, 3 Tags, 1 restart, Nivel Improver WCS
Música sugerida: "Blood's Thicker Than Water" de Bobby Bazini. Intro: 32 Counts
Hoja redactada por: Jesús Moreno Vera

DESCRIPCION PASOS

1-8 WALK, WALK, MAMBO STEP, BACK BACK, ANCHOR STEP

- 1 Paso adelante con pie derecho
- 2 Paso adelante con pie izquierdo
- 3 Paso adelante con pie derecho
- & Recuperar peso en pie izquierdo
- 4 Paso con pie derecho al lado del izquierdo.
- 5 Paso atrás con pie izquierdo
- 6 Paso atrás con pie derecho
- 7 Paso con pie izquierdo detrás del derecho
- & Devolver peso en pie derecho
- 8 Devolver peso en pie izquierdo

9-16 FULL TURN BACK, COASTER STEP, SIDE, TOGETHER, CHASSE L

- 9 Girar ½ vuelta a la derecha con paso pie derecho adelante
- 10 Girar ½ vuelta a la derecha con paso pie izquierdo atrás
- 11 Paso atrás con pie derecho
- & Paso con pie izquierdo al lado del derecho
- 12 Paso adelante con derecho
- 13 Paso con pie izquierdo a la izquierda
- 14 Paso con pie derecho al lado del izquierdo
- 15 Paso con pie izquierdo a la izquierda
- & Paso con pie derecho al lado del izquierdo
- 16 Paso con pie izquierdo a la izquierda

17-24 SWAY, SWAY, SAYLOR STEP QUARTER, FULL TURN WITH SHUFFLE FWD

- 17 Balancear cadera a la derecha
- 18 Balancear cadera a la izquierda
- 19 Girar ¼ a la derecha y cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
- & Paso con pie izquierdo a la izquierda
- 20 Paso con pie derecho ligeramente adelantado
- 21 Paso adelante con pie izquierdo
- 22 Girar ½ vuelta a la izquierda y paso pie derecho atrás
- 23 Girar ½ vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo adelante
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 24 Paso pie izquierdo adelante

25-32 POINT R, SLIDE, ANCHOR STEP, POINT L, SLIDE, ANCHOR STEP

- 25 Punta pie derecho a la derecha
- 26 desliza punta del pie derecho detrás del pie izquierdo.
- 27 Bajar talon pie derecho dejando el peso
- & Cambiar peso en pie izquierdo
- 28 Cambiar peso en pie derecho
- 29 Punta pie izquierdo a la izquierda
- 30 desliza punta del pie izquierdo detrás del pie derecho.
- 31 Bajar talon pie izquierdo dejando el peso.
- & Cambiar peso en pie derecho.
- 32 Cambiar peso en pie izquierdo.

VOLVER A EMPEZAR

TAG

Al terminar los muros 2, 3 y 5, añadir estos pasos:

- 1-2 punta pie derecho ligeramente adelante e iniciamos un roll de caderas en el sentido de las agujas del reloj
- 3-4 repetir counts 1-2

RESTART

En el muro nº4 bailar los primeros 16 counts y volver a empezar