

SPANISH CHA

Coreógrafo: Barry Durand. USA
Descripción: 32 Counts, 2 paredes, line dance nivel Newcomer. Motion: Cuban
Música sugerida: "Camaleón" – Sergio Dalma. O cualquier canción a ritmo de Cha Cha
Fuente de información: Barry Durand
Traducción hecha por: Cati Torrella

DESCRIPCIÓN PASOS

Slow SWIVELS, ROCK, RONDE, Turning ½ to left SAILOR STEP

- 1 Swivel pie izquierdo hacia la izquierda
- 2 Deja el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Swivel pie derecho hacia la derecha
- 4 deja el peso sobre el pie derecho
- 5 Rock pie izquierdo ligeramente por delante del derecho
- 6 Devolver el peso sobre el derecho
- 7 Empieza un Ronde de Jambe con el pie izquierdo
- 8 ¼ de vuelta a la izquierda y Pie izquierdo detrás del derecho
- & ¼ de vuelta a la izquierda y Paso pie derecho ligeramente a la derecha
- 9 Paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda

TAP FLICK, LOCK STEP, STATIONARY PÍVOT, STEP CROSS

- 10 Tap (touch) pie derecho al lado derecho
- 11 Pie derecho al lado del izquierdo, girando ¼ de vuelta a la derecha y haciendo un Flick con el izquierdo al mismo tiempo
- 12 Paso delante pie izquierdo
- & Pie derecho lock por detrás del izquierdo
- 13 Paso delante pie izquierdo
- 14 Paso delante pie derecho
- 15 ½ vuelta a la izquierda dejando el peso sobre el izquierdo
- 16 Gira ¼ de vuelta a la izquierda y Paso derecha pie derecho
- & Cross pie izquierdo delante del derecho

HIP BUMPS, KICK BALL CHANGE, KNEE ROCKS

- 17 Paso derecha pie derecho y Bump caderas a la derecha
- 18 Bump caderas a la izquierda
- 19 Bump caderas a la derecha
- 20 Paso izquierda pie izquierdo
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 21 Paso izquierda pie izquierdo
- 22 Kick pie derecho en diagonal izquierda, por delante del izquierdo
- & Pie derecho cerca del izquierdo
- 23 Paso pie izquierdo ligeramente delante en diagonal izquierda
- 24 Rock detrás sobre el pie derecho, *doblando ligeramente la rodilla*
- 25 Rock delante sobre el izquierdo, *doblando ligeramente la rodilla*
- 26 Rock detrás sobre derecho, *doblando ligeramente la rodilla*

STEP CROSSES TWIST TURN

- 27 Cross pie izquierdo delante del derecho
- & Paso derecha pie derecho, *volviendo a mirar a la pared*
- 28 Cross pie izquierdo delante del derecho
- & Paso derecha pie derecho
- 29 Cross pie izquierdo delante del derecho
- 30 Gira ½ vuelta a la derecha
- 31 Bump caderas a la izquierda
- 32 Bump caderas a la derecha

VOLVER A EMPEZAR

Opción: también puedes dar 1 vuelta y ½ a la derecha en los counts 30-31-32 en lugar de los hip bumps.
Julio 2003