

SÝNCOPATED RHYTHM

Coreógrafo: Rob & Michelle Fowler.

Descripción: 64 Counts, 4 paredes, Line dance nivel Intermediate.

Música sugerida: "Sincopated Rythm" - Scooch. 136 Bpm.

"Just Like a Rodeo" - John Michael Montgomery.

Fuente de información: Kickit.

Traducción hecha por: Cati Torrella.

DESCRIPCION PASOS

KICK-ROCK-STEP, SYNCOPATED VINE

- 1 Kick delante pie derecho
- & Rock pie derecho a la derecha
- 2 Paso izquierda pie izquierdo
- 3 Pie derecho detrás del izquierdo
- & Paso izquierda pie izquierdo
- 4 Cross pie derecho delante del izquierdo

TWO PIVOT TURNS

- 5 Paso delante pie izquierdo
- 6 ½ vuelta a la derecha
- 7 Paso delante pie izquierdo
- 8 ½ vuelta a la derecha

KICK-ROCK-STEP, SYNCOPATED VINE

- 9 Kick delante pie izquierdo
- & Rock pie izquierdo a la izquierda
- 10 Paso derecha pie derecho
- 11 Pie izquierdo detrás del derecho
- & Paso derecha pie derecho
- 12 Cross pie izquierdo delante del derecho

TWO PIVOT TURNS

- 13 Paso delante pie derecho
- 14 ½ vuelta a la izquierda
- 15 Paso delante pie derecho
- 16 ½ vuelta a la izquierda

ROCK, RECOVER, SHUFFLING TURN

- 17 Rock delante sobre el pie derecho
- 18 Rock detrás sobre el izquierdo
- 19&20 ½ vuelta a la derecha en un shuffle in place:
derecha-izquierda-derecha

Opción: 1 & ½ vuelta a la derecha en el shuffle

KICK & HEEL & TOE & TOE

- 21 Kick delante pie izquierdo (Opción: Heel Touch)
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 22 Touch tacón derecho delante
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 23 Touch punta izquierda al lado del pie derecho
- & Paso pie izquierdo in place (al lado del derecho)
- 24 Touch punta derecha al lado del izquierdo dando ¼ de
vuelta a la derecha

STEP, SLIDE, STOMP, STOMP

- 25 Slide pie derecho a la derecha
- 26-27 Llevar el pie izquierdo y levantarlo al lado del derecho
- & Stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 28 Stomp pie izquierdo al lado del derecho

HEEL JACKS

- & Paso pie izquierdo detrás en diagonal
- 29 Touch tacón derecho delante en diagonal
- & Paso detrás pie derecho (al centro)
- 30 Pie izquierdo al lado del derecho(al centro)
- & Paso pie derecho detrás en diagonal
- 31 Touch tacón izquierdo delante en diagonal
- & Paso detrás pie izquierdo (al centro)
- 32 Touch punta derecha al lado del pie izquierdo

SHUFFLES WITH QUICK TURNS

- 33 Paso delante pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo, detrás del derecho
- 34 Paso delante pie derecho
- 35 ½ vuelta a la izquierda y paso delante pie izquierdo
- & Paso delante pie derecho detrás del izquierdo
- 36 Paso delante pie izquierdo
- 37 ¼ de vuelta a la derecha y paso delante pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo detrás del derecho
- 38 Paso delante pie derecho
- 39 ½ vuelta a la izquierda y paso delante pie izquierdo
- & Paso delante pie derecho detrás del izquierdo
- 40 Paso delante pie izquierdo

Nota: estás mirando a la pared del inicio 12.00h.

TURNING JAZZ BOX

- 41 Cross pie derecho delante del izquierdo
- 42 Paso detrás pie izquierdo empieza a girar ¼ turn derecha
- 43 Paso derecha pie derecho acabando el ¼ turn
- 44 Pie izquierdo cerca del derecho

STEP, CLICK- HOLD, TURN RIGHT, CLICK-HOLD

- 45 Paso derecha pie derecho
- 46 Hold y chasquea los dedos (a la altura de la cabeza)
- 47 ½ vuelta a la derecha sobre el pie derecho y paso pie izquierdo a la izquierda
- 48 Hold y chasquea los dedos (a nivel de la cintura)

TWO LEFT TURNS

- 49 ½ vuelta a la izquierda sobre el pie derecho y paso pie izquierdo a la izquierda
- 50 Hold y chasquea los dedos (a la altura de la cabeza)
- 51 ½ vuelta a la izquierda sobre el pie izquierdo y paso pie derecho a la derecha
- 52 Hold y chasquea los dedos (a nivel de la cintura)

TWO RIGHT TURNS

- 53 ½ vuelta a la derecha sobre el pie izquierdo y paso pie derecho a la derecha
- 54 Hold y chasquea los dedos (a la altura de la cabeza)
- 55 ½ vuelta a la derecha sobre el pie derecho y paso pie izquierdo a la izquierda
- 56 Hold y chasquea los dedos (a nivel de la cintura)

JAZZ BOX & ¼ TURN Right

- 57 Cross pie derecho delante del izquierdo
- 58 Paso detrás pie izquierdo girando ¼ a la derecha
- 59 Paso derecha pie derecho acabando el ¼ a la derecha
- 60 Pie izquierdo cerca del derecho

JAZZ BOX & ¼ TURN Right, JUMPS

- 61 Cross pie derecho delante del izquierdo
- 62 Paso detrás pie izquierdo girando ¼ a la derecha
- 63 Pie derecho ¼ vuelta a la derecha
- & 64 Dos pequeños Jumps hacia delante con ambos pies

VOLVER A EMPEZAR