

## SWEET ERIKA

Coreógrafo: Montse Chafino & David Villellas

Descripción: 32 counts, 2 paredes, Line dance nivel Newcomer/Improver. 1 Tag

Música sugerida: "Small town big time" de Blake Shelton. Intro 32 counts

Fuente de información Ana Oliver website

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8: HEEL SWITCHES - LONG DIAGONAL STEP FORWARD - STOMP Up and CLAP ] (x2 RIGHT-LEFT)**

- 1& Marcar talón del pie derecho hacia delante, Paso con el pie derecho al lado del izquierdo
- 2& marcar talón del pie izquierdo hacia delante, paso con el pie izquierdo al lado del derecho
- 3-4 paso largo hacia delante con el pie derecho ligeramente hacia la derecha, Stomp Up con el pie izquierdo al lado del derecho al tiempo que damos una palmada (Clap)
- 5& Marcar talón del pie izquierdo hacia delante, paso con el pie izquierdo al lado del derecho,
- 6& marcar talón del pie derecho hacia delante, Paso con el pie derecho al lado del izquierdo,
- 7-8 paso largo hacia delante con el pie izquierdo ligeramente en diagonal hacia la izquierda, Stomp con el pie derecho al lado del izquierdo

#### **9-16: HEEL SWITCHES-TOE BACK RIGHT HEEL FORWARD LEFT-ROCK FORWARD RIGHT-COASTER STEP**

- 1& Marcar talón del pie derecho hacia delante, Paso con el pie derecho al lado del izquierdo
- 2& marcar talón del pie izquierdo hacia delante, paso con el pie izquierdo al lado del derecho
- 3& marcar punta del pie derecho hacia atrás, volver al sitio,
- 4& marcar talón del pie izquierdo hacia delante, Volver al sitio,
- 5-6 Rock hacia delante con el pie derecho, devolver el peso sobre el izquierdo
- 7&8 Paso hacia atrás con el pie derecho, paso hacia atrás con el pie izquierdo al lado del derecho, paso hacia delante con el pie derecho

#### **17-24: ROCK SIDE LEFT-BEHIND-SIDE CROSS - ¼ TURN R and ROCK FORWARD RIGHT-COASTER STEP**

- 1-2 Rock hacia la izquierda con el pie izquierdo, devolver el peso sobre el derecho
- 3&4 Cruzar el pie izquierdo por detrás del derecho, paso hacia la derecha con el pie derecho, cruzar el pie izquierdo por delante del derecho
- 5-6 Girar ¼ de vuelta hacia la derecha realizando un Rock hacia delante con el pie derecho, devolver el peso sobre el izquierdo (03:00)
- 7&8 Paso hacia atrás con el pie derecho, paso hacia atrás con el pie izquierdo al lado del derecho, paso hacia delante con el pie derecho

#### **25-32: PIVOT ¼ TURN R - SHUFFLE CROSS - ROCK SIDE RIGHT - FULL TURN**

- 1-2 Paso hacia delante con el pie izquierdo, girar ¼ de vuelta hacia la derecha (06:00)
- 3&4 Cruzar el pie izquierdo por delante del derecho, ligero paso hacia la derecha con el pie derecho, cruzar el pie izquierdo por delante del derecho
- 5-6 Rock hacia la derecha con el pie derecho, devolver el peso sobre el izquierdo
- 7-8 Girar ½ vuelta hacia la derecha dando un ligero paso hacia la derecha con el pie derecho, girar ½ vuelta hacia la derecha dando un ligero paso hacia la izquierda con el pie izquierdo

### **VOLVER A EMPEZAR**

#### **--> TAG:**

Finalizada la secuencia de la 4ª pared (12:00) añadir los siguientes "8 Counts":

#### **1-8: STOMPS FORWARD(RIGHT-LEFT)- SCUFF RIGHT-OUT OUT-PIVOT ½ TURN RIGHT-STOMPS (RIGHT-LEFT)**

- 1-2 Stomp hacia delante con el pie derecho, Stomp ligeramente hacia delante con el pie izquierdo
- 3&4 Scuff hacia delante con el pie derecho, OUT ligero paso hacia la derecha con el pie derecho, OUT ligero paso hacia la izquierda con el pie izquierdo
- 5-6 Paso hacia delante con el pie izquierdo, (pivotando sobre él) girar ½ vuelta hacia la izquierda
- 7-8 Stomp con el pie derecho al lado del izquierdo, Stomp con el pie izquierdo "In Place"