

SUPERCALIFRAGILISTICO ESPIALIDOSO

Coreógrafo: Joan morro E-mail: Joanbababoom@hotmail.com

Descripción: 80 counts. 1 pared line dance nivel novice

Secuencia: A,B,C,A,B,C,A,B,C,tag,A,B(final)

Música: "supercalifragilistio espialidoso" Richard M. Scherman "clasic disney volumen II

Hoja redactada por Joan Morro

DESCRIPCION PASOS

PARTE A

1-8: STOMP & TOE FUN X 2

- 1 Stomp pie derecho
- 2 Toe fan hacia la derecha
- 3 Toe Fan a la izquierda
- 4 Toe fan a la derecha.
- 5 Stomp pie izquierdo
- 6 Toe Fan hacia la izquierda
- 7 Toe Fan hacia la derecha
- 8 Toe Fan hacia la Izquierda

1-8: ROCKI'N CHAIR, WALK X 3 & CLAP

- 1 Rock delante pie derecho
- 2 Recover
- 3 Rock detrás pie derecho
- 4 Recover
- 5 Paso delante pie derecho.
- 6 Paso delante pie Izquierdo
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 Kick pie izquierdo y clap.

1-8: BACK WALK X 3 , SWIVELS X 3.

- 1 Paso atrás pie izquierdo
- 2 Paso atrás pie derecho.
- 3 Paso atrás pie izquierdo..
- 4 Touch pie derecho.
- 5 Paso a la derecha ligeramente delante
- 6 Swivel pie izquierdo punta hacia la derecha
- 7 Swivel pie izquierdo talon hacia la derecha
- 8 Swivel pie izquierdo punta hacia la derecha.

1-8: SWIVELS X 3, BACK WALKS.

- 1 Paso pie izquierdo ala izquierda ligeramente delante
- 2 Swivel pie derecho punta hacia la izquierda
- 3 Swivel pie derecho talon hacia la izquierda
- 4 Swivel pie derecho punta a la izquierda.
- 5 Paso pie derecho atrás ligeramente ala derecha
- 6 Paso pie izquierdo atrás ligeramente ala izquierda dejándolo a la misma altura que el derecho
- 7 Paso pie derecho atrás
- 8 Paso pie izquierdo atrás ligeramente ala izquierda dejándolo a la misma altura que el derecho

PARTE B

1-8: TOE HEEL CROSS SWIVELS & CLAP X 2

- 1 Marcar punta con el pie derecho al lado del izquierdo
- 2 Talón pie derecho
- 3 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 4 Clap
- 5 Marcar punta con el pie izquierdo al lado del derecho
- 6 Talón pie izquierdo
- 7 Cross pie izquierdo
- 8 Clap

1-8: SWITCHES X 3 & CLAP X 2.

- 1 Point pie derecho
- 2 point pie izquierdo
- 3 Point pie derecho
- 4 Clap
- 5 Point Pie izquierdo
- 6 Point pie derecho
- 7 Point pie izquierdo
- 8 Clap.

PARTE C**1-8: SHUFFLE, ½ TURN & SHUFFLE X 2**

- 1 Paso pie izquierdo hacia delante
- & Paso pie Derecho junto al derecho
- 2 Paso pie izquierdo hacia delante
- 3 Paso pie derecho hacia delante
- 4 ½ vuelta a la izquierda paso delante pie izquierdo
- 5 Paso pie derecho hacia delante
- & Paso pie Izquierdo cerca del derecho
- 6 Paso pie derecho hacia delante
- 7 Paso pie izquierdo hacia delante
- & Paso pie derecho cerca del izquierdo
- 8 Paso pie izquierdo delante

1-8: ½ TURN, ROCKIN CHAIR & HELL GREEN

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 ½ vuelta a la Izquierda paso pie izquierdo delante
- 3 Rock delante pie derecho
- 4 Recover
- 5 Rock detrás pie derecho
- 6 Recover
- 7 Apoyar el talon derecho delante
- 8 ¼ Vuelta a la derecha y paso atrás pie izquierdo (3.00)

1-8: HEEL GREEN & ROCK X 2.

- 1 Rock detrás pie derecho
- 2 Recover
- 3 Apoyar el talon derecho delante
- 4 ¼ de vuelta a la derecha y paso atrás pie Izquierdo (6.00)
- 5 Rock atrás pie derecho
- 6 Recover
- 7 Apoyar el talon derecho delante
- 8 ¼ de vuelta a la derecha y paso atrás pie izquierdo (9.00).

1-8: ½ TURN, ¼ TURN, STOMP & 2 X CLAPS

- 1 Rock detrás pie derecho
- 2 Recover
- 3 Paso delante pie derecho
- 4 ½ vuelta a la Izquierda paso delante pie izquierdo (3.00)
- 5 ¼ de vuelta a la Izquierda paso al lado pie derecho (12.00)
- 6 Stomp al lado izquierdo dejando el peso sobre el izquierdo
- 7 Clap
- 8 Clap

TAG

Después de haber hecho por tercera vez la parte c, viene un tag en donde se va el ritmo y solo se oye una voz allí quedaremos estático (freezer) en la posición que queramos y cuando la letra dice "love me" cruzaremos la pierna derecha por delante de la izquierda y daremos un giro completo lentamente desenroscándonos y esperaremos a que empieza la música para enlazar nuevamente con la parte A

FINAL

En los últimos 8 beats haz los primeros 8 counts de la parte B y termina la coreografía con el clap