

SUNRISE

Coreógrafo: Edu Roldós & Silvia Calderero (setiembre 2012)

Descripción: 64 counts, 2 paredes, line dance nivel Intermediate

Música: "Leavi'n Stephenville" de Kyle Park. 196 Bpm. Intro 32 + 32 beats

Fuente de Información: Kickit

Hoja redactada por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

1-8: Right SIDE ROCK STEP, Right Back TWIST FULL TURN, Left SHUFFLE & SUFF.

- 1 Paso pie derecho a la derecha
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Touch punta derecha por detrás del pie izquierdo
- 4 Vuelta entera a la derecha, peso sobre el pie derecho (12:00)
- 5 Paso delante pie izquierdo
- 6 Paso delante pie derecho cerca del izquierdo
- 7 Paso delante pie izquierdo
- 8 Scuff derecho al lado del pie izquierdo

9-16: Right ROCK CROSS X 2 (Jumping Back), Right Back ROCK STEP, Right STOMPS X 2.

- 1 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 4 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 5 Paso detrás pie derecho
- 6 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 7 Stomp derecho al lado del pie izquierdo
- 8 Stomp derecho delante

17-24: Right HEEL SWIVELS X 2, Right SAILOR SHUFFLE.

- 1 Desplazar ambos tacones a la derecha
- 2 Volver tacones al centro
- 3 Desplazar ambos tacones a la derecha
- 4 Volver ambos tacones al centro
- 5 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 6 Paso detrás pie izquierdo
- 7 Touch tacón derecho delante en diagonal a la derecha
- 8 Paso derecho al lado del pie izquierdo

25-32: Left CROSS, SIDE, Left KICK, Left Back TOE, 1/2 TURN & HEEL, Left FLICK, STEP, SCUFF.

- 1 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 2 Paso derecha pie derecho
- 3 Kick izquierdo delante
- 4 Touch punta izquierda detrás
- 5 1/2 vuelta izquierda, Touch tacón izquierdo delante (6:00)
- 6 Flick izquierdo detrás
- 7 Paso delante pie izquierdo
- 8 Scuff derecho al lado del pie izquierdo

33-40: Right & Left STEP & STOMP 1/4 TURN Left X 4.

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 1/4 vuelta izquierda, Stomp izquierdo al lado del pie derecho
- 3 Paso delante pie izquierdo
- 4 1/4 vuelta izquierda, Stomp derecho al lado del pie izquierdo
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 1/4 vuelta izquierda, Stomp izquierdo al lado del pie derecho
- 7 Paso delante pie izquierdo
- 8 1/4 vuelta izquierda, Scuff derecho al lado del pie izquierdo (6:00)

41-48: Right GRAPEVINE 1/4 TURN, Left MAMBO CROSS 1/4 TURN, HOLD.

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Paso izquierdo detrás del pie derecho
- 3 1/4 vuelta derecha, paso delante pie derecho (9:00)
- 4 Scuff izquierdo al lado del pie derecho
- 5 Paso delante pie izquierdo
- 6 1/4 vuelta derecha, devolver el peso sobre el pie derecho (12:00)
- 7 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 8 Hold

49-56: Right & Left SIDE, BEHIND, SIDE (Jump Accent), Right & Left STOMPS.

- 1 Paso derecha pie derecho, Flick izquierda detrás
- 2 Paso izquierdo detrás del pie derecho, Kick derecho delante
- 3 Paso derecha pie derecho, Kick izquierdo delante
- 4 Paso izquierda pie izquierdo, Flick derecho detrás
- 5 Paso derecho detrás del pie izquierdo
- 6 Paso izquierda pie izquierdo
- 7 Stomp derecho al lado del pie izquierdo
- 8 Stomp izquierdo en el sitio

57-64: Right ROCK STEP, 1/2 TURN & STEP, HOLD, Left MAMBO ROCK, HOLD.

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 1/2 vuelta derecha, paso delante pie derecho (6:00)
- 4 Hold
- 5 Paso delante pie izquierdo
- 6 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 7 Paso pie izquierdo al lado del pie derecho
- 8 Hold

VOLVER A EMPEZAR

TAG:

Después de la Séptima pared (7ª), añadir estos 8 counts extras y reiniciar el baile de nuevo, estarás mirando a la pared de les 6:00 en ese momento.

1-8: Right Back MAMBO ROCK, HOLD, Left MAMBO ROCK, HOLD.

- 1 Paso detrás pie derecho
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Paso derecho al lado del pie izquierdo
- 4 Hold
- 5 Paso delante pie izquierdo
- 6 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 7 Paso izquierdo al lado del pie derecho
- 8 Hold