

SUNDAY

Coreógrafo: Christiane Favillier – 06/01/2014

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Line dance nivel Intermediate, 1 Tag de 4 counts

Música sugerida: "Sunday" de Heather Headley.

Hoja traducida por: Maria Sibila

Baile enseñado por Christiane Favillier en el Choreo's Show 014, durante el Spanish Event.

DESCRIPCION PASOS

1-8: KICK BALL POINT, BODY ROLL, STEP R POINT, STEP L POINT, BODY ROLL

- 1&2 kick delante con PD, paso a la derecha PD, punta del PI a la izquierda
- 3&4 girar las caderas izquierda – atrás – derecha (las manos acompañan el sway de caderas)
- &5 paso PI al lado del PD, punta del PD a la derecha
- 6& paso PD al lado del PI, punta del PI a la izquierda
- 7&8 girar las caderas izquierda – atrás – derecha (las manos acompañan el sway de caderas)

9-16: STEP BACK POINT 2X, COASTER STEP, STEP ¼ TURN LEFT, BEHIND SIDE CROSS

- &1 paso atrás con PI, punta del PD a la derecha
- &2 paso atrás con PD, punta del PI a la izquierda
- 3&4 paso atrás con PI, paso PD al lado del PI, paso delante con PI
- 5 6 paso adelante con PD, ¼ de vuelta a la izquierda (9:00)
- 7&8 cross PD por detrás del PI, paso PI a la izquierda, cross PD por delante del PI

17-24: SIDE STEP, TOUCH, KICK DIAGONALLY, CROSS, UNWIND ¾ TURN, KICK BALL POINT, ROCK RECOVER, POINT

- 1& paso PI a la izquierda, touch (sin peso) al lado con PD
- 2& paso PD a la derecha, kick PI delante en diagonal
- 3 4 cross PI por delante del PD y desenroscar ¾ de vuelta a la derecha (6:00), paso delante con PD
- 5&6 kick delante con PI, paso PI al lado del PD, punta del PD a la derecha
- 7&8 paso atrás con PD, devolver el peso al PI, punta del PD a la derecha

25-32: STEP BACK SWEEP 2X, POINT SIDE, PIVOT ¼ TURN, POINT SIDE, STEP FORWARD, PIVOT IN PLACE, SWEEP SPIN

- 1 paso hacia atrás con PD haciendo sweep a la vez (de delante hacia atrás)
- 2 paso hacia atrás con PI haciendo sweep a la vez (de delante hacia atrás)
- 3& touch (sin peso) a la derecha con PD, paso PD al lado del PI
- 4& girar ¼ de vuelta a la izquierda sobre el PI y con la punta del PD a la derecha, hacer touch (sin peso) con la punta del PD al lado del PI (3:00)
- 5 6 paso adelante con PD, girar ½ vuelta (pivot) a la izquierda (9:00)
- 7 girar ½ vuelta en el sitio (3:00)
- 8 con la punta del PI extendida, hacer una vuelta entera (haciendo sweep) a la derecha sobre el PD, paso adelante con el PI (3:00) (terminar con el peso en el PI)

VOLVER A EMPEZAR

****TAG de 4 counts**

Al final de la 6ª pared (mirando a las 6:00) haciendo un body roll (girando las caderas durante 4 counts) con los brazos arriba. Terminar con el peso en el PI.