

STUPID BOY

Coreógrafo: Belén Márquez, María Rovira y Tony García

Descripción: 32 counts, 2 walls, Novice NC line dance

Musica: "Stupid Boy" de Keith Urban

DESCRIPCIÓN PASOS

SEC.1 - DIAMANTE

- 1-2& Paso derecho al lado, giro 1/8 a la I y paso I detrás, paso D atrás (10.30)
- 3-4& Giro 1/8 I y paso I al lado (9.00), Giro 1/8 I y paso I delante, paso D delante (7.30)
- 5-6& Giro 1/8 I y paso D al lado (6.00), Giro 1/8 I y paso I atrás, paso D atrás, (4.30)
- 7-8& Giro 1/8 I y paso I al lado (3.00), Giro 1/8 I y paso D delante, paso I delante (1.30)

SEC.2 - BASIC NC, SWEEP & TURN, BEHIND SIDE CROSS-RECOVER

- 1-2& Giro 1/8 I (para recuperar el muro) Paso D al lado, arrastramos I girando el cuerpo 1/8 I hasta igualar por detrás del derecho (3ªp), paso D delante (a partir de ahora BSNC)
- 3-4 Paso I delante, sweep D de atrás a a delante haciendo 1/2 vuelta I y dejando el pie D delante
- 5 Giro 1/2 a la I (completando el giro) mientras hacemos sweep con I de delante a atrás
- 6 Paso D atrás haciendo sweep con D de delante hacia atrás
- 7&8& Cross I por detrás del D, paso D al lado, Cross/rock I sobre D, recover

SEC.3- 1/2 TURN, FULL TURN, STEP TURN, WALK, WALK, BASIC NC, TURN 1/4 L

- 1-2& Giro 1/2 a la I y paso I delante, Giro 1/2 a la I dejando pie D atrás, Giro 1/2 a la I dejando pie izquierdo delante
- 3-4 Paso D delante, Giro 1/2 a la izquierda
- 5-6 Paso derecho delante, paso izquierdo delante
- 7-8& Girando 1/8 a la I (9.00) BSNC a la D

SEC.4- STEP FORWARD 1/4 TURN LEFT, DRAG RIGHT, BASIC NC, STEP FORWARD 1/4 TURN LEFT, FULL TURN FORWARD, STEP LEFT FORWARD

- 1 Paso izquierdo delante estirando brazo derecho hacia adelante (y terminando de girar el cuerpo 6.00)
- 2 Recogemos el brazo y arrastramos pie derecho hasta igualar con izquierdo
- 3-4& Basic NC (el cuerpo vuelve a estar a las 9.00)
- 5 Paso izquierdo delante
- 6&7 Giro 1/2 a la derecha y paso D atrás, Giro 1/2 a la derecha y paso I delante, paso D delante
- 8 Paso I delante

VOLVER A EMPEZAR