

## STOP STARING AT MY EYES!

Coreógrafo: Raymond Sarlemijn, Niels Poulsen - Marzo 2016

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Line dance nivel Newcomer

Música sugerida: " Boobs" de The Bellamy Brothers. Intro 40 counts

Fuente de información: Copperknob

Hoja traducida por: Kti Torrella

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8: Walk R L, shuffle R fwd, rock L fwd, chassé ¼ L**

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Paso delante pie izquierdo
- 3&4 Shuffle hacia delante pies derecho-izquierdo-derecho
- 5 Rock delante sobre pie izquierdo
- 6 Devolver el peso detrás sobre el derecho
- 7&8 ¼ vuelta a la izquierda y shuffle hacia la izquierda pies izquierdo – derecho – izquierdo

#### **9-16: Cross side, R sailor step, cross side, L sailor ¼ L cross**

- 1 Cross pie derecho por delante del Izquierdo
- 2 Paso izquierda pie izquierdo
- 3 Pie derecho detrás del izquierdo
- & Paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda
- 4 Paso Pie derecho ligeramente a la derecha
- 5 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 6 Paso derecha pie derecho
- 7 Pie izquierdo detrás del derecho
- & Gira ¼ de vuelta a la izquierda y Paso Pie derecho ligeramente a la derecha
- 8 Paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda

- Aquí Restart en la 5ª pared empiezas la pared de la s 12h)

#### **17-24: Side together, R rumba fwd, side together, L rumba fwd**

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Pie Izquierdo al lado del derecho
- 3 Paso derecha pie derecho
- & Pie Izquierdo al lado del derecho
- 4 Paso delante pie derecho
- 5 Paso izquierda pie Izquierdo
- 6 Pie derecho al lado del izquierdo
- 7 Paso izquierda pie Izquierdo
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 8 Paso delante pie izquierdo

#### **25 -32: R kick ball change, Monterey ¼ R, brush brush clap!**

- 1 Kick delante pie derecho
- & Paso pie derecho cerca del izquierdo sobre el ball
- 2 Cambia el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Point punta derecha al lado derecho
- 4 Gira sobre el pie izquierdo ¼ a la derecha y Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 5 Point punta izquierda a la izquierda
- 6 Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 7 Con ambos brazo, llevándolos hacia atrás, pasa las manos por ambas caderas
- & Vuelve a pasar ambos manos por las caderas, hacia delante
- 8 Da una palmada delante

### **VOLVER A EMPEZAR**

#### **Ending:**

En la 14ª pared, para acabar el baile, realizas los 4 primeros counts, estrás mirando a las 6:00, entonces da un paso delante con el pie izquierdo y gira ½ vuelta a la derecha para acabar mirando a las 12:00