

## START SLIPPIN' AWAY

Coreógrafo: Javier Rodríguez Gallego. Febrero 2020  
Descripción: 64 counts, 4 paredes, Nivel Intermediata  
Música: "Don't let our love start slippin' away" de Vince Gill  
Hoja redactada por: Javier Rodríguez

### DESCRIPCION PASOS

#### **S-1. KICK BALL STEP, COASTER STEP, 1/8 TURN L, SIDE, HEEL GRIND WITH 1/8 TURN R, COASTER HEEL. TOGETHER**

- 1.- Patada con el pie derecho adelante
- &.- Pie derecho junto al izquierdo
- 2.- Pie izquierdo paso adelante
- 3.- Pie derecho paso adelante
- &.- Pie izquierdo al lado del derecho
- 4.- Pie derecho paso atrás
- &.- Girar 1/8 a la izquierda, paso izquierdo a la izquierda (10:30)
- 5.- Touch talón derecho adelante
- 6.- Girar 1/8 a la derecha, girando sobre el talon derecho, paso izquierdo atrás(12:00)
- 7.- Paso derecho atrás
- &.- paso izquierdo al lado del derecho
- 8.- Touch talon derecho adelante
- &.- Paso pie derecho al lado del izquierdo

#### **S-2. WALK x 2, 1/4 TURN L, CROSS, 3/4 TURN R, STEP, 1/4 TURN R, CROSS**

- 1.- Paso pie izquierdo adelante
- 2.- Paso pie derecho adelante
- 3.- Girar 1/4 a la izquierda(9:00)
- 4.- Cruzar pie derecho por delante del izquierdp
- 5.- Girar 1/4 a la derecha, paso izquierdo atrás (12:00)
- 6.- Girar 1/2 a la derecha, Paso derecho adelante (6:00)
- 7.- Paso izquierdo adelante
- &.- Girar 1/4 a la derecha (9:00)
- 8.- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho

#### **S-3. SIDE-HOLD-TOGETHER-HOLD x 2 (WITH SYNCOPATED HIP MOVEMENT), TOUCH**

- 1.- Paso pie derecho a la derecha , cadera a la derecha
- &.- Cadera a la izquierda
- 2.- Hold y cadera a la derecha
- &.- Cadera a la izquierda
- 3.- Paso pie izquierdo al lado del derecho, cadera a la derecha
- &.- Cadera a la izquierda
- 4.- Hold, cadera a la derecha \*RESTART AQUI EN LA PARED 5
- &.- Cadera a la izquierda
- 5.- Paso pies derecho a la derecha, cadera a la derecha
- &.- Cadera a la izquierda
- 6.- Hold y cadera a la derecha
- &.- Cadera a la izquierda
- 7.- Paso pie izquierdo al lado del derecho, cadera a la derecha
- &.- Cadera a la izquierda
- 8.- Touch talon derecho adelante

#### **S-4. STEP BACK x 2, COASTER STEP, STEP, 1/4 TURN L, SIDE, SAILOR STEP WITH 1/4 TURN L**

- 1.- Paso derecho atrás
- 2.- Paso izquierdo atrás
- 3.- Paso derecho atrás
- &.- Juntar pie izquierdo al lado del derecho
- 4.- Paso derecho adelante
- 5.- Paso izquierdo adelante
- 6.- Girar 1/4 turn a la izquierda, paso pie derecho a la derecha (6:00)
- 7.- Paso pie izquierdo detrás del derecho
- &.- Girar 1/4 turn a la izquierda, paso derecho sensiblemente a la derecha (3:00)
- 8.- Paso izquierdo adelante \*RESTART AQUI EN LA PARED 6

### **S-5. STEP-TOUCH, DIAGONAL SHUFFLE, STEP-TOUCH, FORWARD SHUFFLE**

- 1.- Paso derecho adelante hacia la diagonal derecha
- 2.- Touch punta izquierda al lado del derecho
- 3.- Paso Izquierdo adelante, hacia la diagonal izquierda
- &.- Paso derecho junto al izquierdo
- 4.- Paso Izquierdo adelante, hacia la diagonal izquierda
- 5.- Paso derecho adelante hacia la diagonal derecha
- 6.- Touch punta izquierda al lado del derecho
- 7.- Paso Izquierdo adelante
- &.- Paso derecho al lado del izquierdo
- 8.- Paso Izquierdo adelante

### **S-6. KICK BALL CROSS, SIDE WITH HIP ROLL, KICK BALL CROSS, SCISSOR STEP WITH ¼ TURN R**

- 1.- Patada pie derecho hacia la diagonal derecha
- &.- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 2.- Cruzar pie Izquierdo por delante del derecho
- 3.- Paso pie derecho a la derecha
- 4.- Rotación de la cadera en sentido antihorario y bump hacia el lado izquierdo
- 5.- Patada pie Izquierdo hacia la diagonal izquierda
- &.- Paso pie Izquierdo al lado del derecho
- 6.- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 7.- Paso pie Izquierdo a la izquierda
- &.- Girar ¼ a la derecha, paso pie derecho junto al izquierdo (6:00)
- 8.- Paso pie Izquierdo adelante \* RESTART AQUI EN LAS PAREDES 2 Y 4

### **S-7. TRAVELLING UP AND DOWN BUMPS, KICK BALL CROSS WITH ¼ TURN L**

- 1.- Touch punta derecha adelante, cadera derecha arriba
- 2.- Cadera derecha abajo
- 3.- Cadera derecha arriba
- 4.- Cadera derecha abajo
- &.- Paso Izquierdo adelante
- 5.- Touch punta derecha adelante, cadera derecha arriba
- 6.- Cadera derecha abajo
- 7.- Patada pie derecho adelante
- &.- Girar ¼ a la izquierda, Paso derecho al lado del izquierdo (3:00)
- 8.- Cruzar pie Izquierdo delante del derecho

### **S-8. ROCK STEP. BEHIND SIDE CROSS, STEP, 1/2 TURN, SHUFFLE FW**

- 1.- Pie derecho paso a la derecha
- 2.- Recuperar el peso en la izquierda
- 3.- Paso derecho detrás del izquierdo
- &.- Paso Izquierdo a la izquierda
- 4.- Cruzar pie derecho delante del izquierdo
- 5.- Paso Izquierdo adelante
- 6.- Girar ½ a la derecha (9:00)
- 7.- Paso Izquierdo adelante
- &.- Paso derecho al lado del izquierdo
- 8.- Paso Izquierdo adelante

### **VOLVER A EMPEZAR**

#### **RESTART**

- ✓ En las paredes 2ª y 4ª, después del count 48
- ✓ En la pared 5ª, después del count 20
- ✓ En la pared 6ª, después del count 32