

START TWIST

Coreógrafo: Fina Salcedo

Descripción: 32 Counts, 4 paredes, Linedance nivel Beginner

Música sugerida: "Take this chains from my heart" de Lee Roy Parnell; "Queen of the Hop" de Bobby Darin

Hoja de baile redactada por: Fina Salcedo

Baile enseñado por Fina Salcedo durante el All Western, en Cotxeres de Sants Junio 2009

DESCRIPCION PASOS

1-8: HEEL TOUCHES

- 1 Touch tacón derecho delante
- 2 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 3 Touch tacón izquierdo delante
- 4 Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 5 Touch tacón derecho delante
- 6 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 7 Touch tacón izquierdo delante
- 8 Paso pie izquierdo al lado del derecho

9-16: GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT

- 9 Paso pie derecho a la derecha
- 10 pie izquierdo detrás del derecho
- 11 Paso pie derecho a la derecha
- 12 Scuff pie izquierdo al lado del derecho
- 13 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 14 Pie derecho detrás del izquierdo
- 15 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 16 Scuff pie derecho al lado del izquierdo

17-24: STEP, STOMP, STEP, SCUFF, STEP, STOMP, STEP, ¼ TURN Left and SCUFF

- 17 Paso delante pie derecho
- 18 Stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 19 Paso delante pie derecho
- 20 Scuff pie izquierdo al lado del derecho
- 21 Paso delante pie izquierdo
- 22 Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 23 Paso delante pie izquierdo
- 24 Gira ¼ de vuelta a la izquierda y Scuff pie derecho al lado del izquierdo

25-32: JAZZ BOX, TWIST with HIP BUMPS

- 25 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 26 Paso detrás pie izquierdo
- 27 Paso derecha pie derecho
- 28 Paso delante pie izquierdo
- 29 Twist talones a la izquierda haciendo Bump con la cadera
- 30 Twist talones a la derecha haciendo Bump con la cadera
- 31 Twist talones a la izquierda haciendo Bump con la cadera
- 32 Twist talones al centro, dejando el peso sobre el pie izquierdo

VOLVER A EMPEZAR