

SQUEEZE ME IN

Coreógrafo: Rob Fowler

Descripción: 4 paredes, 48 counts, Line dance nivel Intermediate

Música sugerida: "Squeeze Me In" – Garth Brooks & Trisha Yearwood

Hoja traducida por: Peggy Prat

Baile enseñado en el 1^{er} Trilateral de Line Dance, France-Andorra-España, Julio 2007

DESCRIPCION PASOS

WEAVE RIGHT, TOE, KICK, CROSS

- 1 Paso pie derecho a la derecha
- 2 Paso pie izquierdo detrás del pie derecho
- 3 Paso pie derecho a la derecha
- 4 Paso pie izquierdo delante del pie derecho
- 5 Touch punta del pie derecho al lado del izquierdo (girar la rodilla derecha hacia adentro)
- 6 Kick pie derecho en diagonal adelante y a la derecha
- 7 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 8 Touch punta del pie izquierdo al lado del derecho (girar la rodilla izquierda hacia adentro)

DWIGHT YOAKAM STEPS LEFT, BOX TEP WITH ¼ TURN

- 9 Girar la punta derecha a la izquierda y touch talón izquierdo en angulo a la izquierda
- 10 Girar talón derecho a la izquierda y touch punta izquierda cerca del pie derecho (la rodilla izquierda gira adentro)
- 11 Girar la punta derecha a la izquierda y touch talón izquierdo en angulo a la izquierda (la rodilla derecha gira adentro)
- 12 Girar talón derecho a la izquierda y touch punta izquierda cerca del pie derecho (la rodilla izquierda gira adentro)
- 13 Devolver el peso al pie izquierdo mientras cruzamos pie derecho por delante del izquierdo
- 14 Paso pie izquierdo detrás
- 15 Girar ¼ de vuelta a la derecha, pie derecho a la derecha
- 16 Paso pie izquierdo al lado del derecho

JUMP FORWARD AND BACK, TOE STRUTS TWICE

- & Paso pie derecho en diagonal hacia adelante
- 17 Paso pie izquierdo delante (los pies separados)
- 18 Clap
- & Paso pie derecho en diagonal hacia atrás
- 19 Paso pie izquierdo detrás (los pies separados)
- 20 Clap
- 21 Punta del pie derecho adelante
- 22 Bajar el talón derecho
- 23 Punta del pie izquierdo delante
- 24 Bajar el talón izquierdo

SCUFF HITCH BACK TOUCH STEP ½ TURN BACK TOUCH

- 25 Scuff con el pie derecho
- 26 Hitch con la rodilla derecha (opcion: saltar sobre el pie izquierdo al mismo tiempo)
- 27 Paso pie derecho detrás
- 28 Touch pie izquierdo al lado del derecho
- 29 Paso pie izquierdo adelante
- 30 Girar ½ vuelta a la izquierda levantando la rodilla derecha
- 31 Paso pie derecho detrás
- 32 Touch pie izquierdo al lado del derecho

STEP LEFT ¼ TURN HITCH SIDE TOUCH FULL TURN TO LEFT

- 33 Paso pie izquierdo adelante
- 34 Girar ¼ vuelta a la izquierda levantando la rodilla derecha
- 35 Paso pie derecho a la derecha
- 36 Touch pie izquierdo al lado del derecho
- 37 Girar ¼ vuelta a la izquierda, pie izquierdo a la izquierda
- 38 Girar ½ vuelta a la izquierda, pie derecho a la derecha
- 39 Girar ¼ vuelta a la izquierda, pie izquierdo a la izquierda
- 40 Touch pie derecho al lado del izquierdo

SHUFFLE TO RIGHT VINE WITH ¼ TURN

- 41 Paso pie derecho a la derecha
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 42 Paso pie derecho a la derecha
- 43 Rock pie izquierdo detrás
- 44 Devolver el peso al pie derecho
- 45 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 46 Paso pie derecho detrás del izquierdo
- 47 Girar ¼ vuelta a la izquierda, pie izquierdo a la izquierda
- 48 Brush pie derecho al lado del izquierdo

VOLVER A EMPEZAR