

SPEAK TO THE SKY

Coreógrafo: Keith Davies

Descripción: 56 counts, 2 paredes, line dance nivel Newcomer

Música: "Speak To The Sky" de Brendon Walmsley. 192 Bpm; Intro 16 beats

Fuente de Información: Kickit

Hoja traducida por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

1-8: Right SHUFFLE & SCUFF, Left SHUFFLE & SCUF.

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Paso delante pie izquierdo, lock por detrás del derecho
- 3 Paso delante pie derecho
- 4 Scuff izquierdo al lado del derecho
- 5 Paso delante pie izquierdo
- 6 Paso delante pie derecho, lock por detrás del izquierdo
- 7 Paso delante pie izquierdo
- 8 Scuff pie derecho al lado del izquierdo

9-16: Right STEP, Left TOE TOUCH, BACK, Right HEEL TOUCH X 2.

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Touch punta izquierda detrás del pie derecho
- 3 Paso detrás pie izquierdo
- 4 Touch tacón derecho delante
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 Touch punta izquierda detrás del pie derecho
- 7 Paso detrás pie izquierdo
- 8 Touch tacón derecho delante

17-24: Right & Left Back TOE STRUTS X 2.

- 1 Touch punta derecha detrás
- 2 Bajar el tacón y completar el paso
- 3 Touch punta izquierda detrás
- 4 Bajar el tacón y completar el paso
- 5 Touch punta derecha detrás
- 6 Bajar el tacón y completar el paso
- 7 Touch punta izquierda detrás
- 8 Bajar el tacón y completar el paso

25-32: Right HEEL TOUCH & HITCH X 2, Right GRAPEVINE.

- 1 Touch tacón derecho delante
- 2 Hitch rodilla derecho por delante de la pierna izquierda
- 3 Touch tacón derecho delante
- 4 Hitch rodilla derecho por delante de la pierna izquierda
- 5 Paso derecha pie derecho
- 6 Paso izquierdo por detrás del pie derecho
- 7 Paso derecha pie derecho
- 8 Touch pie izquierdo al lado de derecho

33-40: Left HEEL TOUCH & HITCH X 2, Left GRAPEVINE.

- 1 Touch tacón izquierdo delante
- 2 Hitch rodilla izquierda delante de la pierna derecha
- 3 Touch tacón izquierdo delante
- 4 Hitch rodilla izquierda delante de la pierna derecha
- 5 Paso izquierda pie izquierdo
- 6 Paso derecho por detrás del pie izquierdo
- 7 Paso izquierda pie izquierdo
- 8 Touch pie derecho al lado del izquierdo

41-48: Right ¼ MONTERREY TURN X 2.

- 1 Touch punta derecha al lado derecho
- 2 ¼ vuelta derecha, pie derecho paso al lado del izquierdo (3:00)
- 3 Touch punta izquierda al lado izquierdo
- 4 Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 5 Touch punta derecha al lado derecho
- 6 ¼ vuelta derecha, pie derecho paso al lado del izquierdo (6:00)
- 7 Touch punta izquierda al lado izquierdo
- 8 Paso pie izquierdo al lado del derecho

49-56: Right & Left CHARLESTON.

- 1 Touch punta derecha delante, haciendo un semicírculo
- 2 Pausa
- 3 Paso detrás pie derecho, haciendo un semicírculo
- 4 Pausa
- 5 Touch punta izquierda detrás, haciendo un semicírculo
- 6 Pausa
- 7 Paso delante pie izquierdo, haciendo un semicírculo
- 8 Pausa

VOLVER A EMPEZAR

TAG:

Al final de la Tercera y Sexta pared (3ª y 6ª), repetir los últimos 8 counts, "Right & Left CHARLESTON".