

SOUTHERN GIRL

Coreógrafo: Roy Verdonk

Descripción: 2 paredes, 64 counts, NIVEL: Advanced

Música sugerida: "She Bangs" por Ricky Martin (bpm 107)_Motion: Cuban

Hoja traducida por M^a José Calafat

DESCRIPCION PASOS

1-9 SIDE, HOLD, TOGETHER, FORWARD, LOCK, STEP, ROCK STEP WITH SWEEP, SAILORSTEP

- 1 Paso lado izquierdo con pie I
- 2 Hold
- & Paso con pie D junto al pie I
- 3 Paso delante pie I
- & Paso delante con pie D
- 4 Lock del pie I por detrás del pie D
- & Paso delante del pie D
- 5 Paso delante del pie I
- 6 Paso delante del pie D
- 7 Devolver el peso al pie I y sweep hacia atrás del pie D
- 8 Cross del pie D por detrás del pie I
- & Paso del pie I junto al pie D
- 9 Paso a la derecha del pie D

10-17 HOLD, SIDE TOGETHER 3X, CROSS OVER, ¼ TURN LEFT, LOCK STEP BACKWARDS

- 10 Hold
- & Paso del pie I junto al pie D
- 11 Paso a la derecha del pie D
- & Paso del pie I junto al pie D
- 12 Paso a la derecha del pie D
- & Paso del pie I junto al pie D
- 13 Paso a la derecha del pie D
- 14 Cross del pie I por delante del pie D
- 15 ¼ de giro hacia la izquierda con paso detrás del pie D (9:00)
- 16 Paso atrás del pie I
- & Cross del pie D por delante del pie I
- 17 Paso con pie I detrás

18-25 KICK, SIDE WITH ¼ TURN R, TOUCH, TRIPLE TURN L, HALF DIAMOND

- 18 Kick delante pie D
- & Pie D junto al pie I y ¼ giro a la derecha (12:00)
- 19 Touch pie I al lado izquierdo
- 20 ¼ de giro a la izquierda y paso delante con pie I (9:00)
- & Paso del pie D junto al pie I y ¾ de giro hacia la izquierda (12:00)
- 21 Paso a la izquierda del pie I
- 22 Cross del pie D por delante del pie I
- & Paso pie I al lado izquierdo
- 23 1/8 de giro a la derecha (1:30) con paso atrás del pie D
- & Hich pie I
- 24 Paso detrás el pie I
- & 1/8 de giro a la derecha y paso a la derecha del pie D (3:00)
- 25 1/8 de vuelta a la derecha y paso delante del pie I (4:30)

26-33 STEP, SWEEP 5/8 TURN RIGHT, SAILORSTEP, SIDE, TOGETHER, SIDE, KICK BALL TOUCH

- 26 Paso delante pie D
- 27 Paso del pie I junto al pie D y giro de 5/8 hacia la derecha con sweep atrás del pie D (12:00)
- 28 Cross del pie D por detrás del pie I
- & Paso del pie I junto al pie D
- 29 Paso a la derecha del pie D
- 30 Paso del pie I junto al pie D
- & Paso en el sitio del pie D
- 31 Paso a la izquierda con el pie I
- 32 Kick delante con pie D
- & Paso pie D junto al pie I
- 33 Touch delante del pie I, doblando las rodillas

34-41 HOLD, SWEEP BACKWARDS, CROSS BEHIND, ¼ TURN R, STEP, TOUCH FORWARD, ½ TURN L, FLICK, LOCK STEP FORWARD

- 34 Roll de cadera izquierda
- 35 Paso pie D atrás y sweep pie I atrás
- 36 Cross del pie I por detrás de pie D
- & ¼ de giro a la derecha con paso del pie D junto al pie I (3:00)
- 37 Paso delante pie I
- 38 Touch delante del pie D
- 39 ½ vuelta hacia la izquierda con flick detrás del pie D (9:00)
- 40 Paso delante pie D
- & Cross del pie I por detrás del pie D
- 41 Paso delante pie D

42-49 STEP, SPIRAL TURN R, STEP, ¼ TURN R, TOUCH, HOLD, CROSS OVER, ROCK STEP

- 42 Paso pie I delante
- 43 Vuelta entera espiral hacia la derecha
- 44 Paso pie D delante
- 45 ¼ vuelta a la derecha y touch con pie I a la izquierda y doblar la rodilla D (12:00)
- 46 subir
- 47 subir
- 48 Cross pie I por delante del pie D
- & Paso pie D a la derecha
- 49 Devolver el peso al pie I

50-57 CROSS OVER, ROCK STEP, CROSS OVER, SWEEP WITH FULL TURN R, BACHUCADAS, STEP L

- 50 Cross pie D por delante
- & Paso pie I lado izquierdo
- 51 Devolver el peso al pie D
- 52 Cross pie I por delante pie D
- 53 1 vuelta + 1/8 hacia la derecha con sweep atrás del pie D (1:30)
- 54 Paso atrás pie D
- & Push delante pie I
- a Devolver el peso al pie I
- 55 Paso detrás pie I
- & Push delante pie D
- a Devolver peso pie I
- 56 Paso atrás pie D
- & Push delante pie I
- a Devolver peso pie D
- 57 1/8 de vuelta a la izquierda con paso con pie I a la izquierda (12:00)

58-64 HOLD, CROSS ROCK STEP, SIDE, CROSS ROCK SEP, ½ TURN L WITH SWEEP, SAILORSTEP

- 58 Empezar slide con pie D (juntos)
- 59 Terminar slide con pie I (juntos)
- 60 Cross pie D por delante del pie I
- & Devolver peso al pie I
- 61 Paso a la derecha pie D
- 62 Cross del pie I por delante pie D
- 63 Devolver el peso al pie D y ½ vuelta hacia la izquierda con sweep atrás del pie I (6:00)
- 64 Cross del pie I por detrás del pie D
- & Paso del pie D juntos.

VOLVER A EMPEZAR