

SON OF A MAN

Coreógrafo: Jonas Dahlgren & Guillaume Richard

Descripción: 32 pasos, 4 paredes, Nivel Novice

Música: "Son of Man" de Phil Collins

Hoja traducida por: Ricardo Sanz y Tur

DESCRIPCION PASOS

1-8: SIDE STEP SCUFF, CROSS ROCK STEP, SIDE STEP TOUCH, ¼ TURN STEP ½ TURN STEP

- 1 Paso pie derecho a la derecha
- 2 Scuff pie izquierdo al lado del derecho
- 3 Rock delante sobre pie izquierdo
- 4 Devolver el peso detrás sobre pie derecho
- 5 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 6 Touch punta derecha al lado derecho
- 7 Girar ¼ de vuelta a la derecha pie derecho delante
- 8 Girar ½ vuelta a la derecha pie izquierdo detrás (quedas mirando a las 9:00)

9-16: SIDE STEP CROSS, SIDE STEP BEHIND, SHUFFLE, ROCK STEP

- 1 Paso pie derecho a la derecha
- 2 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 3 Paso pie derecho a la derecha
- 4 Paso pie izquierdo por detrás del derecho
- 5 Paso pie derecho a la derecha
- 6 Pie izquierdo al lado del derecho
- 7 Paso pie derecho a la derecha
- 8 Rock delante sobre pie izquierdo
- 9 Devolver el peso detrás sobre pie derecho

(15-16 TAG 7th WALL: FULL TURN)

- 7 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 8 Girar una vuelta completa a la derecha acabando con el peso sobre el pie izquierdo

17-24: STEP TOUCH x 2, VINE WITH ¼ TURN, SCUFF

- 1 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 2 Touch punta derecha detrás del pie izquierdo
- 3 Paso pie derecho a la derecha
- 4 Touch punta izquierda detrás del pie derecho
- 5 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 6 Paso pie derecho por detrás del izquierdo
- 7 Girar ¼ de vuelta a la izquierda pie izquierdo delante
- 8 Scuff pie derecho (quedas mirando a las 6:00)

25-32: JAZZ BOX WITH ¼ TURN, CROSS ¼ TURN x 2, STEP DRAG BALL CROSS

- 1 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Girar ¼ de vuelta a la derecha paso pie izquierdo detrás
- 3 Paso pie derecho a la derecha
- 4 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 5 Girar ¼ de vuelta a la izquierda pie derecho detrás
- 6 Girar ¼ de vuelta a la izquierda paso pie izquierdo a la izquierda
- 7 Drag (arrastrar) pie derecho hacia el izquierdo
- 8 Paso pie derecho junto al izquierdo
- 9 Cross pie izquierdo por delante del derecho

VOLVER A EMPEZAR

TAG:

Durante la 7.ª pared, ejecutar los primeros 14 counts (tiempos) del baile y sustituir los tiempos 15 y 16 por una vuelta completa, según se indica en el lugar correspondiente de la hoja de baile.