

SOMETHING TO TALK

Coreógrafo: Brigitte Zerah. Francia.

Descripción: 32 Counts, 4 paredes, Line dance nivel Novice. Motion: Smooth

Música sugerida: "Something to Talk About" Bonnie Raitt WCS

Fuente de información: UCWDC

Traducción hecha por: Cati Torrella

DESCRIPCIÓN PASOS

WALK, WALK, 1/8 TURN LEFT, SIDE, CROSS, STEP, 5/8 TURN RIGHT, ANCHOR

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Paso delante pie izquierdo
- & Gira 1/8 a la izquierda y paso derecha pie derecho
- 3 Cross pie izquierdo delante del derecho
- 4 Paso delante pie derecho
- 5-6 Gira 5/8 a la derecha sobre el derecho y Touch pie izquierdo cerca del derecho (estas mirando a las 6:00)
- 7 Paso pie izquierdo detrás del derecho (en 3ª posición)
- & Devolver el peso sobre el pie derecho
- 8 Paso sobre el pie izquierdo, in place (en 3ª posición)

FORWARD, FORWARD, ¼ TURN RIGHT, STEP, POINT, STEP, POINT

- 9 Paso delante pie derecho
- 10 Paso delante pie izquierdo
- 11 Paso delante pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo
- 12 Gira ¼ de vuelta a la derecha devolviendo el peso sobre el pie derecho (estas mirando a las 9:00)
- 13 Cross pie izquierdo delante del derecho
- 14 Point pie derecho al lado derecho
- 15 Cross pie derecho delante del izquierdo
- 16 Point pie izquierdo al lado izquierdo

SAILOR STEP WITH ½ TURN LEFT, ROCK STEP FORWARD, RONDE, HOOK, 1/8 TURN LEFT, SIDE, CROSS, STEP, 1/8 TURN RIGHT

- 17 Cross pie izquierdo detrás del derecho
- & Gira ½ vuelta a la izquierda y paso detrás pie derecho
- 18 Paso delante pie izquierdo
- 19 Rock delante sobre el pie derecho
- 20 Devolver el peso sobre el izquierdo, haciendo un Rondé con el derecho desde delante hacia atrás
- 21 Cross pie derecho por detrás del izquierdo
- 22 Paso delante pie izquierdo
- & Gira 1/8 de vuelta a la izquierda y paso derecha pie derecho
- 23 Cross pie izquierdo delante del derecho
- 24 Paso delante pie derecho girando 1/8 de vuelta a la derecha

POINT, HOLD, CROSS, SIDE, BEHIND, UNWIND ½ TURN LEFT, KNEE POPS

- & Paso pie izquierdo delante en diagonal
- 25 Point pie derecho delante en diagonal derecha
- 26 Hold
- & Paso pie derecho ligeramente detrás
- 27 Cross pie izquierdo delante del derecho
- 28 Paso derecha pie derecho
- 29 Cross pie izquierdo por detrás del derecho
- 30 Gira sobre ambos pies ½ vuelta a la izquierda, dejando el peso sobre el izquierdo
- 31 Levanta el tacón, doblando la rodilla derecha
- 32 Deja el peso sobre el derecho, bajando el tacón
- 33 Levanta el tacón, doblando la rodilla izquierda
- 34 Deja el peso sobre el izquierdo, bajando el tacón

VOLVER A EMPEZAR