

SLOW BURN

Coreógrafo: Kathy Hunyadi & John Robinson (USA)

Descripción: 72 counts, 2 paredes, Line dance nivel Intermediate, Motion: Smooth (West Coast Swing)

Música sugerida: "Fire" (114 bpm) de Des'ree (duet con Babyface). Empezar cuando canten la palabra "car"

Fuente de información: Baile enseñado por Aravon McCaan durante el Spanish Championship...

Traducción hecha por: Gemma Golobardes

DESCRIPCIÓN PASOS

1-8 WALK FORWARD X2, STEP ¼ TURN, CROSS, ¼ TURN, SWEEP TOUCH, SHUFFLE

- 1-2 Paso delante pie derecho, paso delante pie izquierdo
& ¼ vuelta a la izquierda mientras paso pie derecho lado derecho
3 Cross pie izquierdo por delante del derecho
4 ¼ vuelta a la derecha mientras paso delante pie derecho
5-6 Sweep (rondé) punta pie izquierdo realiza ½ círculo de atrás hacia delante hacia la derecha, acabas haciendo Touch punta pie izquierdo al lado del derecho
7 Paso delante pie izquierdo
& Paso pie derecho al lado del izquierdo
8 Paso delante pie izquierdo

9-16 WALK FORWARD X2, STEP ¼ TURN, CROSS, ¼ TURN, SWEEP TOUCH, SHUFFLE

- 1-8 Repetir counts 1-8

17-24 RIGHT PRESS, KICK, COASTER STEP, LEFT BRUSH, TOUCH HIP BUMPS

- 1 Press (rock) delante sobre el ball del pie derecho
2 Recuperar el peso detrás sobre el pie izquierdo y kick pie derecho delante
3 Paso pie derecho detrás
& Paso atrás pie izquierdo (al lado del derecho)
4 Paso delante pie derecho
5 Brush delante pie izquierdo levantando ligeramente la pierna izquierda.
6 Touch punta pie izquierdo delante
7&8 Manteniendo el peso detrás sobre el pie derecho: 2 veces bumps cadera a la derecha

25-32 BACK ROCK, STEP, SWEEP ¼ TURN, CROSS, HOLD, BALL, CROSS, COASTER CROSS

- & Rock detrás pie izquierdo
1 Recuperar peso delante sobre pie derecho
2 Paso delante pie izquierdo
3 Sweep (rondé) punta pie derecho realiza ¼ v. hacia la izquierda de atrás hacia delante.
4 Cross pie derecho por delante del izquierdo
5 Hold
& Paso con el ball del pie izquierdo lado izquierdo
6 Paso cross pie derecho por delante del izquierdo
7 Paso atrás pie izquierdo
& Paso pie derecho al lado del izquierdo
8 Paso cross pie izquierdo por delante del derecho

33-40 POINT, CROSS, BALL CHANGE, CROSS, POINT, CROSS, BALL CHANGE, CROSS

- 1 Point punta pie derecho lado derecho
2 Paso delante pie derecho ligeramente cruzado por delante del izquierdo
&3 Rock con ½ planta pie izquierdo lado izquierdo y recuperar el peso sobre el derecho
4 Paso delante pie izquierdo ligeramente cruzado por delante del derecho
5-6 Repetir counts 1-2
&7-8 Repetir counts &3-4

41-48 ¼ TURN RIGHT, LOCK, TRIPLE ¼ TURN RIGHT, CROSS, BACK, COASTER STEP

- 1 Paso pie derecho con ¼ vuelta a la derecha
2 Paso pie izquierdo lock por detrás del derecho
3 Paso pie derecho con ¼ vuelta a la derecha
& Pie izquierdo cierra detrás del derecho (3ª pos.)
4 Paso pie derecho delante
5 Paso cross pie izquierdo por delante del derecho
6 Paso detrás pie derecho
7 Paso detrás pie izquierdo
& Paso detrás pie derecho al lado del izquierdo
8 Paso cross pie izquierdo por delante del derecho

49-56 POINT, CROSS, BALL CHANGE, CROSS, POINT, CROSS, BALL CHANGE, CROSS

- 1-8 Repetir los counts 33-40

57-64 LUNGE, RECOVER, LEFT WEAVE, STEP, DRAG, ¼ TURN RIGHT, KNEE OUT IN, OUT

- 1 Lunge pie derecho diagonal lado derecho
2 Recuperar el peso sobre el pie izquierdo (detrás)
3 Paso cross pie derecho por detrás del izquierdo
& Paso pie izquierdo al lado izquierdo
4 Paso cross pie derecho por delante del izquierdo
5 Paso pie izquierdo lado izquierdo
6 Slide pie derecho hacia el izquierdo acabando en posición touch al lado del izquierdo
7&8 Realizar ¼ vuelta a la derecha, girando la rodilla derecha hacia fuera, dentro y fuera (peso se mantiene sobre el pie izquierdo)

65-72 WALK FORWARD X2, & TOUCH, HOLD, UNWIND FULL TURN LEFT OVER 4 COUNTS

- 1-2 Paso delante pie derecho, paso delante pie izquierdo
&3 Paso delante pie derecho, touch ball pie izquierdo detrás del derecho doblando ligeramente las rodillas
4 Hold
5-8 Lentamente unwind 1 vuelta entera hacia la izquierda -2 counts para cada ½ vuelta, estirando las rodillas mientras realizamos el giro (peso termina sobre el pie izquierdo)

VOLVER A EMPEZAR

OBSERVACIONES:

Este baile se ha visto bailar en diferentes versiones; La opción que recomendamos es la siguiente:

Al final de la 3ª pared, repetir los counts 65-72 de nuevo.