

SLIPPED & FELL

Coreógrafo: Rob Fowler

Descripción: 32 counts, 4 paredes, line dance nivel Newcomer. Motion Cuban

Música: "I Slipped and Fell In Love" de Alan Jackson. 119 Bpm. Intro 32 beats

Fuente de Información: Kickit

Hoja traducida por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

1-8: Right GRAPEVINE & Brush, Left GRAPEVINE ¼ TURN & Brush.

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Paso izquierdo detrás del derecho
- 3 Paso derecha pie derecho
- 4 Brush izquierdo al lado del pie derecho
- 5 Paso izquierda pie izquierdo
- 6 Paso derecho detrás del izquierdo
- 7 ¼ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo (9:00)
- 8 Brush derecho al lado del izquierdo

9-16: Right SHUFFLE, Right STEP TURN, Left SHUFFLE, Right ROCK STEP.

- 1 Paso delante pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo, cerca del derecho
- 2 Paso delante pie derecho
- 3 Paso delante pie izquierdo
- 4 ½ vuelta derecha, peso sobre el pie derecho (3:00)
- 5 Paso delante pie izquierdo
- & Paso delante pie derecho, cerca del izquierdo
- 6 Paso delante pie izquierdo
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 Devolver el peso sobre el pie izquierdo

17-24: Right COASTER STEP, L-R WALK, Left KCIK, L-R-L Back WALK.

- 1 Paso detrás pie derecho
- & Paso detrás pie izquierdo, al lado del derecho
- 2 Paso delante pie derecho
- 3 Paso delante pie izquierdo
- 4 Paso delante pie derecho
- 5 Kick izquierdo delante
- 6 Paso detrás pie izquierdo
- 7 Paso detrás pie derecho
- 8 Paso detrás pie izquierdo

25-32: R-L JUMP BACK & HOLD X 2, R-L-R BEND KNEES, HOLD.

- & Paso detrás pie derecho a la derecha
- 1 Paso detrás pie izquierdo a la izquierdo
- 2 Hold
- & Paso detrás pie derecho a la derecha
- 3 Paso detrás pie izquierdo a la izquierdo
- 4 Hold
- 5 Doblar rodilla derecha hacia dentro
- 6 Doblar rodilla izquierda hacia dentro
- 7 Doblar rodilla derecha hacia dentro
- 8 Hold

VOVER A EMPEZAR