

SLEEP TONIGHT

Descripción: 48 counts, 4 paredes, line dance nivel intermedio

Musica sugerida: "This is the life" de Amy Macdonald

Aprendizaje: Excuse me -I think I've got a heartache- (Jann Browne)

Coreógrafo: Aleix Benet (Octubre 2008)

Hoja de baile redactada por: Francesc Benet

DESCRIPCION PASOS

HOOK COMBINATION + ¼ VUELTA DERECHA

1-6 Talón derecho delante, arriba a la caña izquierda, talón derecho delante, punta derecha detrás, ¼ vuelta derecha marcando talón derecho delante, pie derecho a sitio.

HOOK COMBINATION + ½ VUELTA IZQUIERDA

7-12 Talón izquierdo delante, arriba a la caña derecha, talón izquierdo delante, punta izquierda detrás, ½ vuelta izquierda marcando talón izquierdo delante, pie izquierdo a sitio.

TALONES

13-16 Talón derecho delante, lo volvemos a sitio, talón izquierdo delante, lo volvemos a sitio.

ROCK-STEP, ½ VUELTA DERECHA

17-20 Pie derecho delante, volvemos peso detrás al pie izquierdo, ½ vuelta derecha pie derecho delante, volvemos el peso detrás al pie izquierdo.

½ VUELTA DERECHA, PASO, HOLD

21-22 ½ Vuelta derecha paso delante pie derecho, hold.

ROCK-STEP, ½ VUELTA IZQUIERDA

23-26 Pie izquierdo delante, volvemos peso detrás al pie derecho, ½ vuelta izquierda paso delante pie izquierdo, hold.

STOMP, HOLD

27-28 Stomp pie derecho al lado del izquierdo, hold.

KICKS, STOMPS

29-36 Con el pie izquierdo: Patada delante, lo volvemos al sitio, 2 patadas delante, 2 stomps al lado del izquierdo, un stomp separando un poco el pie a la izquierda, hold.

SWEEVEL PIE DERECHO, HOLD

37-40 Con el pie derecho cerrando hacia la izquierda: Punta, talón, punta, hold.

GRAPEVINE DERECHA

41-44 Paso pie derecho a la derecha, cruzamos pie izquierdo por detrás, paso pie derecho a la derecha, paso ligeramente delante con el pie izquierdo.

JAZZ BOX CON ½ VUELTA DERECHA

45-48 Cruzamos pie derecho por delante del izquierdo, girando en total ½ vuelta a la derecha completamos los 3 pasos siguientes del Jazz Box: Descruzar pie izquierdo, paso pie derecho a la derecha, pie izquierdo cerca del derecho.

VARIACIÓN:

Hacia el final de la canción "This is the life" hay un momento en el que se detiene la música aproximadamente unos 5 segundos. Para adecuar el baile a este momento se hace la siguiente variación en la pared nº 10:

Después de efectuar los pasos 29 al 36 se repiten los mismos, pero con el pie derecho; después nos quedamos quietos durante la pausa de la música y empezamos el baile desde el principio cuando vuelva a sonar.

El baile acabará después del paso 36.