

SIMPLY SUNRISE

Coreógrafo: Max Perry (USA)

Descripción: 48 Counts, 4 paredes, Line dance nivel Novice. Cuban motion

Música sugerida: "Sunrise" de Simply Red (109 bpm). "I Can't Go For That (No Can Do) de Hall & Oates

Fuente de información: UCWDC

Traducción hecha por: Silvia Torralba

DESCRIPCIÓN PASOS

SI DE STEP, SYNCOPATED SAILOR STEP, TOGETHER, $\frac{3}{4}$ PIVOT TURN LEFT, SI DE TOGETHER

- Paso a la derecha pie derecho (3:00)
- Cross pie izquierdo detrás del derecho (4:30)
& Paso a la derecha pie derecho (3:00)
- Paso pie izquierdo in place
& Cross pie derecho detrás del izquierdo (7:30)
- Paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda (9:00)
& Paso pie derecho in place
- Paso pie izquierdo junto al derecho
- Paso delante pie derecho (12:00), y girar $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda
- Paso sobre el pie izquierdo in place girando $\frac{1}{4}$ de vuelta a la izquierda
- Paso a la derecha pie derecho (6:00)
& Pie izquierdo junto al derecho

SI DE STEP, SYNCOPATED SAILOR STEP, TOGETHER, $\frac{3}{4}$ PIVOT TURN LEFT, SI DE TOGETHER

- Paso a la derecha pie derecho (3:00)
- Cross pie izquierdo detrás del derecho (4:30)
& Paso a la derecha pie derecho (3:00)
- Paso pie izquierdo in place
& Cross pie derecho detrás del izquierdo (7:30)
- Paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda (9:00)
& Paso pie derecho in place
- Paso pie izquierdo junto al derecho
- Paso delante pie derecho (12:00), y girar $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda
- Paso sobre el pie izquierdo in place girando $\frac{1}{4}$ de vuelta a la izquierda
- Paso a la derecha pie derecho (6:00)
& Pie izquierdo junto al derecho

SI DE, ROCK STEP FORWARD, CHA-CHA LOCK TRAVELING BACK TO FULL TAVELLING PIVOT, VOASTER STEP

- Paso a la derecha pie derecho (9:00)
- Rock delante pie izquierdo (6:00)
- Devolver el peso sobre el derecho (12:00)
- Paso detrás pie izquierdo (12:00)
& Paso detrás pie derecho lock por delante del izquierdo
- Paso detrás pie izquierdo y
●girar $\frac{1}{2}$ vuelta a la derecha y Paso delante pie derecho delante (12:00)
- girar $\frac{1}{2}$ vuelta a la derecha y Paso detrás pie izquierdo detrás (12:00)
- Paso detrás pie derecho
& Pie izquierdo al lado del derecho

CHA-CHA TERRACE MOVING FORWARD, ROCK STEP FORWARD, RIGHT TRAVELING PIVOT MOVING BACK, TURNING $\frac{3}{4}$ RIGHT

- Paso delante pie derecho (6:00)
- Pie izquierdo detrás del derecho (pies en 3ª posición)
- Paso delante pie derecho
& Pie izquierdo detrás del derecho
- Paso delante pie derecho
& Pie izquierdo detrás del derecho
- Paso delante pie derecho
- Sobre el pie izquierdo in place y girar $\frac{1}{2}$ vuelta hacia la derecha
- Paso delante pie derecho (12:00) y girar $\frac{1}{4}$ de vuelta a la derecha
- Paso a la izquierda pie izquierdo (12:00)



STOMP UP, SYNCOPATED WEAVE, STOMP UP, SYNCOPATED WEAVE

- Stomp up pie derecho al lado del izquierdo (6:00)
 - & Paso a la derecha pie derecho (6:00)
 - Cross pie izquierdo por delante del pie derecho (4:30)
 - & Paso a la derecha pie derecho (6:00)
 - 35 Cross pie izquierdo detrás del pie derecho (7:30)
 - & Paso a la derecha pie derecho (6:00)
 - Cross pie izquierdo por delante del pie derecho (4:30)
 - Stomp up pie derecho al lado del izquierdo (6:00)
 - & Paso a la derecha pie derecho (6:00)
 - Cross pie izquierdo por delante del pie derecho (4:30)
 - & Paso a la derecha pie derecho (6:00)
 - Cross pie izquierdo por detrás del pie derecho (7:30)
 - & Paso a la derecha pie derecho (6:00)
 - Cross pie izquierdo por delante del pie derecho (4:30)
- Durante el weave sincopado, debes hacer los pasos muy pequeños*

SYNCOPATED WEAVE, LARGE SIDE STEP, HOLD, ROCK BACK (BALL), CROSS

- Cross pie derecho por delante del pie izquierdo (1:30)
- Paso a la izquierda pie izquierdo (12:00)
- Cross pie derecho detrás del pie izquierdo (10,30)
- & Paso a la izquierda pie izquierdo (12:00)
- Cross pie derecho por delante del pie izquierdo (1:30)
- Paso a la izquierda pie izquierdo (da el paso grande, mientras empiezas un Slide con el pie derecho hacia el izquierdo) (12:00)
- 46-47 Hold
- & Rock detrás sobre el ball del pie derecho (10,30)
- 48 Paso sobre el pie izquierdo, delante del derecho cruzando ligeramente

VOLVER A EMPEZAR