

SHORT SMALL SALLY

Coreógrafo: Roy Hadisubroto and Raymond Sarlemijn
Descripción: 48 counts, 2 paredes line dance, Newcomer
Música: "Long Tall Sally" de Little Richard
Hoja traducida por Gemma Golobardes

DESCRIPCION PASOS

1-8: STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, STOMP,

- 1 Stomp pie D diagonal delante dirección derecha
- 2 - 4 Hold
- 5 Stomp pie I diagonal delante dirección izquierda
- 6 - 8 Hold
- 9-16 **STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, WALK AROUND**
- 1 Stomp pie D diagonal delante dirección derecha
- 2 Hold
- 3 Stomp pie I diagonal delante dirección izquierda
- 4 Hold
- 5 - 8 pasos delante D,I,D,I, realizando un medio círculo terminar mirando pared 6:00

variación en el count 5 - 8:

caminar con ambas rodillas girando hacia fuera al mismo tiempo que realizamos un rolling swing con el brazo derecho.

17-24 KICK, TOGETHER, KICK, TOGETHER, SLIDE, TOUCH

- 1 Kick pie D delante
- 2 paso pie D al lado del I
- 3 Kick pie I delante
- 4 paso pie I al lado del D
- 5 deslizar pie D hacia la derecha
- 6 - 7 Drag (arrastrar) pie I al lado del D
- 8 Touch pie I al lado del D

25-32 KICK, TOGETHER, KICK, TOGETHER, SLIDE, TOUCH

- 1 Kick pie I delante
- 2 paso pie I al lado del D
- 3 Kick pie D delante
- 4 paso pie D al lado del I
- 5 deslizar pie I hacia la derecha
- 6 - 7 Drag (arrastrar) pie D al lado del I
- 8 Touch pie D al lado del I

33-40 STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, BOOGIEWALKS

- 1 paso pie D a la derecha y click ambas manos hacia la derecha a la altura de la cabeza
- 2 Touch pie I al lado del D
- 3 paso pie I a la izquierda
- 4 Touch pie D al lado del I y click ambas manos hacia la izquierda a la altura de la cabeza
- 5 - 8 caminar hacia delante D,I,D,I, con las rodilla girando hacia fuera mientras caminas.

41-48 OUT, OUT, CLAP, OUT, OUT, CLAP, POINT FINGER OUT

- & paso delante pie D y "out"
- 1 paso pie I fuera "out"
- 2 ambas manos hacen Clap
- & Paso atrás pie D y "out"
- 3 paso pie I out
- 4 clap ambas manos
- 5 estirar brazo D delante y señalar con el índice
- 6 - 8 Y.. señalar lentamente hacia la derecha con el brazo D estirado manteniendo lo recto y señalando con el dedo índice.

VOLVER A EMPEZAR