

SHATTERED

Coreógrafo: Jeni Routon & Melissa Reimer. USA
 Descripción: 48 counts, 1 pared, Line dance nivel Intermediate, Cuban motion
 Música sugerida: "Dance with Me" - Michael Bolton
 Fuente de información: UCWDC
 Traducción hecha por: Cati Torrella

DESCRIPCION PASOS

Ronde', Behind, ¼ R, ¼ L, Step Back

- 1 Ronde de jambe pie derecho hacia la derecha
- 2 Paso pie derecho detrás del izquierdo
- 3 Cross pie izquierdo delante del derecho girando ¼ de vuelta a la derecha (mirando a las 3 h.)
- 4 Paso detrás pie derecho girando ¼ de vuelta a la izquierda (mirando a las 12 h.)
- & Paso detrás pie izquierdo

¼ L, ¼ R, Step Back, Tap

- 5 Paso detrás pie derecho girando ¼ de vuelta a la izquierda (mirando a las 9 h.)
- 6 Paso detrás pie izquierdo girando ¼ de vuelta a la derecha (mirando a las 12 h.)
- & Paso detrás pie derecho
- 7 Tap punta izquierda delante

Forward Triple

- 8 & 9 Triple step delante pies Izquierdo-Derecho-Izquierdo

¼ L, Behind, Forward Triple

- 10 ¼ de vuelta a la izquierda y paso derecha pie derecho (mirando a las 9 h.)
- 11 Pie izquierdo detrás del derecho (5ª pos.)
- 12&13 Triple step delante pies Derecho-Izquierdo- Izquierdo

Side Together Side with ¼ L Prep, ½ L

- 14 Paso izquierda pie izquierdo
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 15 Paso izquierda pie izquierdo girando ¼ de vuelta a la izquierda (mirando a las 6 h.)
- 16 ½ vuelta a la izquierda sobre el pie izquierdo (mirando a las 12h.)

Side, Drag, Back Rock, Recover, Side Together Side

- 17 Paso derecha pie derecho
- 18 Drag pie izquierdo hasta el derecho (el cuerpo está mirando en diagonal a las 10.30)
- & Rock detrás sobre el pie izquierdo (de nuevo mirando a las 12 h.)
- 19 Devolver el peso sobre el derecho, cruzándolo delante del izquierdo
- 20 Paso izquierda pie izquierdo
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 21 Paso izquierda pie izquierdo

Forward Walks, Forward Triple

- 22 Paso delante pie derecho
- 23 Paso delante pie izquierdo
- 24&25 Triple step delante pies Derecho-Izquierdo- Izquierdo

Forward Rock, Recover, Back Triple

- 26 Rock delante sobre el pie izquierdo
- 27 Devolver el peso sobre el derecho
- 28&29 Triple step detrás pies Izquierdo-Derecho-Izquierdo

Touch, Step, Knee Pop, ¼ L, ½ R, Cross

- 30 Touch delante pie derecho
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 31 Knee Pop pie izquierdo, la rodilla hacia fuera
- & Devolver el pie izquierdo al centro
- 32 Gira ¼ de vuelta a la izquierda sobre el izquierdo haciendo Touch con el derecho detrás del izquierdo (mirando a las 9 h.)
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo girando ½ vuelta a la derecha (mirando a las 3 h.)
- 33 Cross lock pie izquierdo por delante del derecho

Unwind (1- ½) R, Side Rock, Recover, Side Rock, Recover, Touch

- 34-36 Gira 1 vuelta y ½ a la derecha, el pie izquierdo queda ligeramente por detrás del derecho (mirando a las 6h.)
- 37 Rock pie izquierdo al lado izquierdo
- & Devolver el peso sobre el derecho
- 38 Pie izquierdo al lado del derecho
- 39 Rock pie derecho al lado derecho
- & Devolver el peso sobre el izquierdo
- 40 Touch pie derecho al lado del izquierdo

Diagonal Forward Walk, Rock, Recover

- 41 Paso pie derecho delante en diagonal izquierda (hacia las 4.30 h.)
- 42 Paso pie izquierdo delante en diagonal izquierda
- 43 Rock delante sobre el pie derecho
- & Devolver el peso sobre el izquierdo

Chaine' Turns (360 R x 2), Rock, Recover

- 44 gira ½ vuelta a la derecha y Paso delante pie derecho (estas mirando a las 10.30)
- &45 Pie izquierdo al lado del derecho gira 1 vuelta entera a la derecha y Paso delante pie derecho
- &46 Pie izquierdo al lado del derecho gira 1 vuelta entera a la derecha y Paso delante pie derecho
- 47 Paso delante pie izquierdo
- 48 Rock delante sobre el pie derecho
- & Devolver el peso sobre el izquierdo

Nota: Durante los Chaine turns, en los counts &, pon los pies juntos en 1ª pos. gira los 360º y luego da el próximo paso aparte

VOLVER A EMPEZAR