

SHAKE THAT

Coreógrafo: Maddison Glvoer

Descripción: 48 counts, 4 paredes, Line dance ABC nivel Intermediate

Música sugerida: "Shake That" de Samantha Jade ft. Pitbull

Hoja traducida por: Marti

Secuencia: A, A, TAG1, B, B, A, A, TAG1, B, B, TAG2, A, A, TAG3, B, B, B, B

DESCRIPCION PASOS

PARTE A: 32c

1-8: SIDE, CROSS, ROCK, TURNING ¼ SIDE SHUFFLE, POINT, POINT, SAILOR POINT

1-2-3 Paso PD a la derecha, Cross/rock PI por encima PD, recolocar peso de nuevo sobre PD

4&5 Paso PI a la izquierda, (&) paso PD junto a PI, ¼ vuelta adelante sobre PI [9.00]

6-7-8&1 Point PD adelante, point PD a la derecha, paso PD por detrás PI, paso PI a la izquierda, (&) point PD a la derecha

9-16: HOLD, TOGETHER, CROSS, SIDE SHUFFLE, CROSS, SIDE, ¼ TURNING SAILOR

2&3,4&5 Hold, (&) juntar PD con PI, cross PI sobre PD, paso PD a la derecha, juntar PI con PD, paso PD a la derecha

6-7-8& Cross PI sobre PD, paso PD a la derecha, cross PI por detrás PD, ¼ vuelta a la izquierda dando paso PD a derecha [6.00]

17-24: ACABAR SAILOR, CROSS, SIDE, TURNING 1/8 SAILOR, ROCKING CHAIR, FWD

1-2-3 Paso PI a la izquierda, cross PD sobre PI, paso PI a la izquierda

4&5 Paso PD por detrás PI, (&) 1/8 vuelta a la derecha juntando PI con PD, paso PD Adelante [7.30]

6&7&8 Rock PI Adelante, (&) rock atrás sobre PD, rock PI atrás, (&) rock Adelante sobre PD y paso PI adelante

25-32: FWD, LOCK, 2X WALK FWD, 2X SCISSORS, SIDE, TOGETHER

8&1-2 (&) Paso PD adelante (de puntillas), lock PI por detrás PD (seguir de puntillas), paso adelante con PD (parar puntillas)

3-4&5 Paso Adelante PI, 1/8 vuelta izquierda dando paso PD a la derecha, (&) paso PI junto PD, cross PD sobre PI [6.00]

6&7-8& Paso PI a la izquierda, (&) paso PD junto PI, cross PI sobre PD, paso PD a la derecha, (&) paso PI junto PD

PARTE B: 16c

1-8: MAMBO FWD, MAMBO BACK, KICK, SIDE, BACK ROCK, REPLACE, SIDE, HOLD, HOLD

1&2 Rock PD Adelante, (&) rock/reponer peso atrás en PI, paso atrás con PD

3&4 Rock PI atrás, (&) rock/reponer peso delante en PD, paso ligeramente adelante con PD

5&6& Kick PD adelante en diagonal derecha, (&) paso/hop PD a la derecha, rock/paso PI por detrás PD, (&) peso delante en PD

7-8& Paso PI a la izquierda, Hold mientras hombro derecho abajo y adelante y (&) Hold devolviendo hombro a su sitio (Los counts "8&" coinciden con: "Shake That!")

9-16: ¼ WALK, WALK FWD, ¼ CROSS SAMBA, CROSS SAMBA, ROCK FWD, ROCK BACK, TOGETHER

1-2-3& ¼ Vuelta izq. con paso PI Adelante, paso PD Adelante, ¼ Vuelta izq. con cross PI sobre PD, (&) paso PD a la der.

4-5&6 Recuperar peso sobre PI, cross PD sobre PI, (&) paso PI a la izq., recuperar peso sobre PD

7-8& Rock PI Adelante, rock atrás con PD, (&) paso PI junto PD

TAG1: 16c

1-8: NIGHTCLUB BASIC, ¼ ROCK/ LUNGE FWD, FULL TURN (½ BACK, ½ FWD)

1-2 Gran paso PD a la der., hold mientras arrastra PI hacia PD

3-4 Paso PI junto PD, cross PD sobre PI

5-6 ¼ Vuelta a la izq. Haciendo rock/lunge adelante izquierda y Hold

7-8 ½ Vuelta der. Con paso PD Adelante y ½ vuelta der. Con paso PI atrás

9-16: ¼ SIDE, TOGETHER, CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK, BACK ROCK, RECOVER

1-2 ¾ a la der. Con paso PD a la der., paso PI junto PD

3-4 Cross PD sobre PI, colocarse de cara a las 12.00 mientras PI atrás en la diagonal izq.

5&6& Paso PD atrás en diagonal der., (&) cross PI sobre PD, paso PD atrás en diagonal der., (&) paso PI atrás diagonal izq.

7&8& Cross PD sobre PI, (&) paso PI atrás en diagonal izq., rock atrás con PD, (&) recolocar pero adelante sobre PI.

TAG2: 8c

(Igual que counts 9-16 del TAG1, pero sin el ¼ vuelta)

1-8: SIDE, TOGETHER, CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK, BACK ROCK, RECOVER

1-2 Paso PD a la der., paso PI junto PD

3-4 Cross PD sobre PI, colocarse de cara a las 12.00 mientras PI atrás en la diagonal izq.

5&6& Paso PD atrás en diagonal der., (&) cross PI sobre PD, paso PD atrás en diagonal der., (&) paso PI atrás diagonal izq.

7&8& Cross PD sobre PI, (&) paso PI atrás en diagonal izq., rock atrás con PD, (&) recolocar pero adelante sobre PI.



TAG3: 4c

1-4: SIDE, HOLD, HOLD, HOLD (DANDO PALMAS)

1-2 Paso PD a la derecha y Hold con palma por encima de la cabeza

3-4 Hold con palma por encima cabeza y Hold con palma por encima de la cabeza

(Cada palma hacerla por debajo de la altura de la palma anterior)

FIN!