

SEX, LOVE AND TEXAS

Coreógrafo: Jose Miguel Belloque Vane, Will Bos y Roy Verdonk

Descripción: 32 counts, 4 paredes, nivel Newcomer

Música: "Sex, Love & Texas" de Skinnners

Hoja traducida por Meritxell Romera

DESCRIPCION PASOS

1-8: SIDE CHASSE RIGHT, ROCK BACK/RECOVER LEFT, SIDE CHASSE LEFT, ROCK BACK/RECOVER RIGHT

- 1 Paso pie derecho a la derecha
- & Paso pie izquierdo junto al derecho
- 2 Paso pie derecho a la derecha
- 3 Rock atrás pie izquierdo
- 4 Devolver el peso al pie derecho
- 5 Paso pie izquierdo a la izquierda
- & Paso pie derecho junto al izquierdo
- 6 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 7 Rock atrás pie derecho
- 8 Devolver el peso al pie izquierdo

9-16: MONTEREY WITH ½ TURN RIGHT, TRAVELLING HEEL/TOE/HEEL SWIVEL TO RIGHT, HITCH LEFT

- 1 Touch pie derecho a la derecha
- 2 Gira ½ vuelta a la derecha poniendo el pie derecho junto al izquierdo
- 3 Touch pie izquierdo a la izquierda
- 4 Paso pie izquierdo junto al derecho
- 5 Swivel ambos talones hacia la derecha
- 6 Swivel ambas puntas hacia la derecha
- 7 Swivel ambos talones hacia la derecha
- 8 Hitch rodilla izquierda

17-24: WEAVE TO LEFT, ROCK/RECOVER LEFT, CROSS IN FRONT, CLAP

- 1 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 2 Cross pie derecho por detrás del izquierdo
- 3 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 4 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 5 Rock pie izquierdo a la izquierda
- 6 Devolver el peso al pie derecho
- 7 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 8 Palmada

(Volver a empezar el baile desde este punto en la 4ª y 9ª paredes)

24-32: STEP/TOUCHES WITH CLAPS 4X WITH ¼ TURN RIGHT

- 1 Paso pie derecho a la derecha
- 2 Touch pie izquierdo junto al derecho dando una palmada
- 3 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 4 Touch pie derecho junto al izquierdo dando una palmada
- 5 Gira ¼ de vuelta a la derecha, paso pie derecho a la derecha
- 6 Touch pie izquierdo junto al derecho dando una palmada (9:00)
- 7 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 8 Touch pie derecho junto al izquierdo dando una palmada

VOLVER A EMPEZAR

TAGS Y RESTARTS:

En la 4ª (estarás mirando a las 9:00) y 9ª (Estarás mirando a las 3:00) después del count 24

TAG: STOMP RIGHT, HOLD X3

- 1 Stomp pie derecho a la derecha (dejar el peso en el pie izquierdo)
- 2-3-4 Pausa