

SEÑOR LOCO

Coreógrafo: Wil Bos

Descripción: 68 counts, 2 paredes, Line dance nivel Intermediate

Música sugerida: "Señor Loco" by Elena ft. Danny Mazo. 132 Bpm. Intro 16 counts

Hoja traducida por: Ilu Muñoz

DESCRIPCION PASOS

1-8: STEP, TOUCH & KICK BALL CROSS, 1/8 TURN R FWD, 1/2 TURN R FLICK, SHUFFLE FWD

- 1 PD paso delante
- 2 PI Touch al lado del pie derecho
- & PI paso en el sitio
- 3 PD Kick delante
- & PD cerrar al lado del pie izquierdo
- 4 PI cross por delante del pie derecho
- 5 Girar 1/8 de vuelta a la derecha y PD delante
- 6 Girar 1/2 vuelta a la derecha y flick con la pierna derecha hacia atrás
- 7 PI paso delante
- & PD paso al lado del pie izquierdo
- 8 PI paso delante (7:30)

9-16: STEP, 1/2 TURN R BACK, COASTER, JAZZ BOX 3/8 TURN L INTO CHASSÉ

- 1 PD paso delante
- 2 Girar 1/2 vuelta a la derecha y PI paso atrás
- 3 PD paso atrás
- & PI paso al lado del pie derecho
- 4 PD paso delante
- 5 Girar 1/8 de vuelta a la izquierda y PI cross por delante del pie derecho
- 6 Girar 1/4 de vuelta a la izquierda y PD paso atrás
- 7 PI paso al lado
- & PD paso al lado del pie izquierdo
- 8 PI paso al lado (9:00)

17-24: JUMP FWD HOOK, JUMP BACK SWEEP, SAILOR, CROSS, 1/4 TURN L BACK, 1/4 TURN L CHASSÉ

- 1 PD salto delante y hook con la pierna izquierda atrás
- 2 PI atrás y sweep con el pie derecho de delante hacia atrás
- 3 PD cross por detrás del pie izquierdo
- & PI paso al lado
- 4 PD paso al lado
- 5 PI cross por delante del pie derecho
- 6 Girar 1/4 de vuelta a la izquierda y pie derecho atrás
- 7 Girar 1/4 de vuelta a la izquierda y PI paso al lado
- & PD paso al lado del pie izquierdo
- 8 PI paso al lado izquierdo (3:00)

25-33: JUMP FWD HOOK, JUMP BACK SWEEP, SAILOR, CROSS, 1/4 TURN L BACK, 3/8 TURN L FWD, STEP LOCK STEP

- 1 PD salto delante y hook con la pierna izquierda atrás
- 2 PI salto atrás y sweep PD desde delante hacia atrás
- 3 PD cross por detrás del pie izquierdo
- & PI paso al lado del pie derecho
- 4 PD paso al lado
- 5 PI cross por delante del pie derecho
- 6 Girar 1/4 de vuelta a la izquierda y PD paso atrás
- 7 Girar 3/8 de vuelta a la izquierda y PI paso delante
- 8 PD paso delante
- & PI lock por detrás del pie derecho
- 1 PD paso delante (7:30)

34-40: ROCK FWD RECOVER, 1/8 TURN L SIDE, JAZZ BOX 1/4 TURN R INTO CHASSÉ

- 2 PI rock delante
- 3 PD recover
- 4 Girar 1/8 de vuelta a la izquierda y PI paso al lado
- 5 PD cross por delante del pie izquierdo
- 6 Girar 1/4 de vuelta a la izquierda y PI paso atrás
- 7 PD paso al lado
- & PI paso al lado del pie derecho
- 8 PD paso al lado (9:00)

41-48: CROSS, SIDE, SAILOR 1/4 TURN L, HIP BUMPS x2

- 1 PI cross por delante del pie derecho
- 2 PD paso al lado
- 3 Girar 1/4 de vuelta a la izquierda y PI cross por detrás del pie derecho
- & PD paso al lado
- 4 PI pequeño paso delante
- 5 PD point delante y cadera delante
- & Cadera atrás
- 6 PD paso delante
- 7 PiD point delante y cadera delante
- & Cadera atrás
- 8 PI paso delante (6:00)

49-56: STEP PIVOT 1/2 TURN L, FULL TURN L, MAMBO CROSS x2

- 1 PD paso delante
- 2 Girar 1/2 vuelta a la izquierda
- 3 Girar 1/2 vuelta a la izquierda y PD paso atrás
- 4 Girar 1/2 vuelta a la izquierda y PI paso delante
- 5 PD rock al lado
- & PI recover
- 6 PD cross por delante del pie izquierdo
- 7 PI rock al lado
- & PD recover
- 8 PI cross por delante del pie derecho (12:00)

57-64: ROCK FWD RECOVER, TRIPLE 3/4 TURN R, ROCK FWD RECOVER, CHASSÉ 1/4 TURN L (CLAP)

- 1 PD rock delante
- 2 PI recover
- 3 Girar 1/2 vuelta a la derecha y PD paso delante
- & PI paso al lado del pie derecho
- 4 Girar 1/4 de vuelta a la derecha y PD paso delante
- 5 PI rock delante
- 6 PD recover
- 7 PI paso al lado
- & PD paso al lado del pie izquierdo
- 8 Girar 1/4 de vuelta a la izquierda y PI paso delante (Clap) (6:00)

OUT OUT, IN IN

- 1 PD paso delante y a la derecha (OUT)
- 2 PI paso al lado (OUT)
- 3 PD paso atrás y al centro
- 4 PI paso al lado del derecho (6:00)
1-4 Shimmy hombros

VOLVER A EMPEZAR

* Restart:

Bailar la pared 4 entera, añadir el count 64 (count 8 de la 8th sección) y volver a empezar