

SECRET

Coreógrafo: Johanna Barnes

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Linedance nivel Novice – Smooth (WCS)

Música sugerida: "Secret" de Maroon 5. 91 Bpm

Baile enseñado en el 1^{er} Trilateral de Line Dance, France-Andorra-España, Julio 2007

DESCRIPCIÓN DE PASOS

1-8 PARTIAL WCS BASIC, LEFT ¼ TURN, RIGHT ½ TURN, SAILOR STEP

- 1 Paso pie derecho adelante.
- 2 Paso pie izquierdo adelante.
- 3 Paso pie derecho atrás.
- & Paso pie izquierdo atrás cruzando por delante del derecho.
- 4 Paso pie derecho atrás.
- 5 Girar ¼ de vuelta a la izquierda y paso lateral pie izquierdo (De cara a las 9:00).
- 6 Girar ½ vuelta a la izquierda y paso lateral pie derecho (De cara a las 3:00).
- 7 Cross pie izquierdo por detrás del derecho.
- & Paso lateral pie derecho con una ligera presión.
- 8 Paso pie izquierdo hacia la izquierda.

9-16 STEP, SIDE, DRAG, WALKS, RIGHT SWEEP, CROSS, STEP BACK, RIGHT ¼ RIGHT, LEFT STEP

- & Paso pie derecho junto al pie izquierdo, presionando con la bola del pie.
- 1 Paso lateral pie izquierdo.
- 2 Drag del pie derecho hacia el izquierdo.
- & Paso pie derecho ligeramente por detrás del izquierdo.
- 3 Paso pie izquierdo adelante.
- 4 Paso pie derecho adelante.
- & Paso pie izquierdo adelante.
- 5 (Sweep) Barrido con el pie derecho de atrás hacia delante, hasta cruzar por delante del izquierdo.
- 6 Paso pie derecho cruzado por delante del izquierdo.
- 7 Paso pie izquierdo atrás.
- & Girar ¼ de vuelta a la derecha y paso lateral pie derecho (De cara a las 6:00).
- 8 Paso pie izquierdo adelante.

17-24 PUSH CROSSES TWICE, SHOULDER TURNS, WIPE, RIGHT CROSS STEP

- 1 Rock con presión del pie derecho a la derecha.
- & Devolver el peso al pie izquierdo.
- 2 Cross el pie derecho por delante del izquierdo.
- 3 Rock con presión del pie izquierdo a la izquierda.
- & Devolver el peso al pie derecho.
- 4 Cross pie izquierdo por delante del derecho.
- 5 Paso lateral pie derecho, llevando el hombro derecho hacia atrás apuntando a las 8:00.
- 6 Trasladar el peso al pie izquierdo, llevando el hombro izquierdo hacia atrás apuntando a las 4:00.
- & Trasladar el peso al pie derecho.
- a Paso pie izquierdo cerca del pie derecho, llevando la bola del pie ligeramente hacia dentro.
- 7 Deslizar el pie derecho hacia atrás, apoyando solo la bola del pie, mientras bajamos el talón del pie izquierdo, dejando el peso en éste.
- 8 Cross pie derecho por delante del izquierdo.

25-32 LEFT BACK ¼ RIGHT, RIGHT BACK STEP, WEAVE, RIGHT WALK, LEFT PUSH & CROSS, RIGHT STEP, LEFT ½ LEFT

- 1 Girar ¼ de vuelta a la derecha y paso pie izquierdo atrás (De cara a las 9:00).
- 2 Paso pie derecho atrás siguiendo la diagonal.
- 3 Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho.
- & Paso lateral pie derecho.
- 4 Cruzar pie izquierdo por delante del derecho.
- 5 Paso pie derecho adelante, cruzando por delante del izquierdo.
- 6 Rock con presión del pie izquierdo a la izquierda.
- & Devolver el peso al pie derecho.
- 7 Paso pie izquierdo adelante, cruzando por delante del derecho.
- 8 Paso pie derecho adelante.
- & Girar ½ vuelta a la izquierda y trasladar el peso al pie izquierdo.

VOLCER A EMPEZAR

RESTART:

En la 5ª pared – Realizaremos solo los primeros 16 counts y reiniciaremos el baile.



Asociación Española de Line Dance y Baile Country®
Line Dance Association

www.linedance-association.com