

## SECRET

Coreógrafo: Daniela Bar Tos & Martin Mittenbacher

Descripción: 64 counts, 2 paredes, Linedance nivel Intermediate, 1 Restart+ Ending

Música: "Darlin" de Triston Marez

Hoja redactada por: Daniela & Martin

### DESCRIPCION PASOS

#### **Sect. 1 – 1-8: STOMP UP R X2, SIDE ROCK R, KICK-CROSS, UNWIND FULL TURN LEFT, HOOK L**

- 1-2 Stomp pie derecho al lado del izquierdo dos veces
- 3-4 Rock pie derecho a la derecha, devolver el peso al pie izquierdo
- 5-6 Patada pie derecho adelante, cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 7-8 Girar una vuelta hacia la izquierda y acabar con hook pie izquierdo por delante del derecho (12:00)

#### **Sect. 2 – 9-16: STEP LOCK STEP L, HOOK R, LONG STEP BACK R, SLIDE , STOMP L, STOMP R**

- 1-2 Paso pie izquierdo adelante, paso pie derecho por detrás del izquierdo
- 3-4 Paso pie izquierdo adelante, hook pie derecho por detrás del izquierdo
- 5-6 Paso largo pie derecho atrás, deslizar pie izquierdo hacia el derecho
- 7-8 Stomp pie izquierdo al lado del derecho, stomp up pie derecho

#### **Sect. 3 – 17-24: SCISSOR CROSS R, HOLD, ROCK WITH ¼ TURN L, ½ TURN L & STEP FWD, STOMP R**

- 1-2 Paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo ligeramente atrás
- 3-4 Cruzar pie derecho por delante del izquierdo, pausa
- 5-6 Girar ¼ de vuelta a la izquierda y rock pie izquierdo adelante, devolver el peso al pie derecho
- 7-8 Girar ½ vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo adelante, stomp up pie derecho al lado del izquierdo (3:00)

#### **Sect. 4 – 25-32: KICK, HOOK, KICK, TOUCH, MONTEREY ¼ TURN RIGHT, end HOOK**

- 1-2 Patada pie derecho adelante, hook pie derecho por delante
- 3-4 Patada pie derecho adelante, tocar con pie derecho al lado del izquierdo
- 5-6 Punta derecha a la derecha, girar ¼ de vuelta a la derecha y paso pie derecho al lado del izquierdo (6:00)
- 7-8 Punta izquierda a la izquierda, hook pie izquierdo por detrás

- Restart: En la 4ª pared, en el tiempo 32, cambiar el hook un stomp y volver a empezar (12:00)

#### **Sect. 5 -33-40: WEAVE L, SIDE ROCK L WITH ¼ TURN R, STEP L FWD, STOMP R**

- 1-2 Paso pie izquierdo a la izquierda, cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
- 3-4 Paso pie izquierdo a la izquierda, cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 5-6 Rock pie izquierdo a la izquierda, girar ¼ de vuelta a la derecha y devolver el peso al pie derecho (9:00)
- 7-8 Paso pie izquierdo adelante, stomp up pie derecho al lado del izquierdo

#### **Sect. 6 – 41-48: TOE STRUT R (R-L), COASTER STEP R WITH ¼ TURN R, STOMP L**

- 1-2 Punta derecha adelante, bajar el talón derecho
- 3-4 Punta izquierda adelante, bajar el talón izquierdo
- 5-6 Girar ¼ de vuelta a la derecha y paso pie derecho atrás, paso pie izquierdo al lado del derecho (12:00)
- 7-8 Paso pie derecho adelante, stomp up pie izquierdo al lado del derecho

#### **Sect. 7 – 49-56: POINT, BACK (L & R), L HEEL STRUT, R TOE STRUT**

- 1-2 Punta izquierda a la izquierda, paso pie izquierdo por detrás del derecho
- 3-4 Punta derecha a la derecha, paso pie derecho por detrás del izquierdo
- 5-6 Talón izquierdo adelante, baja punta izquierda
- 7-8 Punta derecha atrás, bajar talón derecho

#### **Sect. 8 – 57-64: HEEL STRUT L, TOE STRUT R WITH ½ TURN L, ½ TURN L & ROCK STEP, ½ TURN LEFT & STEP, HOLD**

- 1-2 Talón izquierdo adelante, bajar punta izquierda
- 3-4 Punta derecha adelante, girar ½ vuelta a la izquierda y bajar talón (6:00)
- 5-6 Girar ½ vuelta a la izquierda y rock pie izquierdo adelante, devolver el peso al pie derecho (12:00)
- 7-8 Girar ½ vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo adelante, pausa (6:00)

### **VOLVER A EMPEZAR**

#### **FINAL:**

En la 9ª pared, 4ª sección – tiempo 27, girar ¾ de vuelta a la derecha para terminar en la pared de delante (12:00)