

SAY SOMETHING

Coreógrafo: Sae Min en colaboración con I Dance Studio. (Agosto 2014)

Descripción: 48 counts, 2 paredes, Nivel Advanced, Vals

Música: "Say Something" de A Great Big World con Christina Aguilera

Fuente de información: Kopperknob

Hoja traducida por Mariana Sancho

DESCRIPCION PASOS

Empezar tras el count 36 de cara a las 4:30

1-6: Step Forward, Sweep; Step Forward, ¼ Turn Sweep

- 1 Paso PD delante (cara 4:30)
- 2-3 Sweep PI de atrás hacia delante
- 4 Paso PI delante
- 5-6 ¼ de vuelta a la izquierda con Sweep del PD de atrás hacia delante (cara 1:30)

7-12: Check, Recover, Back; 1/4 Left, Cross, Prep

- 1-2-3 Rock cross PD por delante del PI, Devolver peso al PI, Paso atrás PD
- 4-5-6 1/4 de vuelta a la izquierda con paso PI a la izquierda, Cross PD por delante PI, Pausa (paso preparatorio, de cara a 10:30)

13-18: 1+ ¼ Attitude Right Turn; Back, Back, Point

- 1-2-3 Presionar sobre el PD para realizar 1 + ¼ de vuelta a la derecha terminando de cara a la 1:30 sobre el mismo pie (PD)
(Opcional: ¼ de vuelta a la derecha con Sweep de PI hacia el PD sin cambiar el peso)
- 4-5-6 Paso PI atrás, Paso PD atrás, Extender/Point PI (mirando a las 3:00)

19-24: Step, Kick; Back, 7/8 Left Turn (facing 3:00)

- 1 Paso PI delante
- 2-3 Kick PD delante
- 4 Paso PD atrás
- 5-6 Paso PI delante hacia las 9:00, ½ vuelta a la izquierda con paso PD atrás hacia las 9:00 (mirando a las 3:00)

25-30: ¼ Turn Left Side and Drag; Point and Side

- 1 ¼ de vuelta a la izquierda con paso PI a la izquierda (terminando de cara a las 12:00)
- 2-3 Arrastrar PD hacia PI (sin cambio de peso)
- 4-5-6 Point PD a la derecha, Point PD junto al PI, Paso PD a la derecha

31-36: ¼ Right Turn In and Prep; 7/8 Left Turn Recover

- 1-2-3 Llevar PI hacia PD, Realizando ¼ de vuelta a la derecha, Pre-giro/Pausa/encoger cuerpo (mirando a las 3:00)
- 4-5-6 7/8 de vuelta a la izquierda con peso en la almohadilla del PI (terminando cara 4:30)
(Opcional: Sin flexionar/encoger en el count 3, Realizare 7/8 de giro con pasos PI,PD, PI)

37-42: Forward, ½ Right Turn, Drag Back; Extension, Hold

- 1-2-3 Paso PD delante (cara 4:30), ½ vuelta a la derecha con paso PI atrás hacia las 4:30, Arrastrar PD hacia el PÍ
- 4-5-6 Extender PD atrás hacia las 4:30

43-48: ½ Right Turn (Recover), ¼, ¼ Right Turn, Run x 3

- 1 ½ vuelta a la derecha bajando PD (cara 4:30)
- 2 ¼ vuelta a la derecha con paso PI delante (cara 7:30)
- 3 ¼ vuelta a la derecha con paso PD delante (cara 10:30)
- 4-5-6 3 pasos hacia delante PI, PD, PI (hacia las 10:30)

VOLVER A EMPEZAR